

2

TEMPO REI

Gênio da MPB, Gilberto Gil se despede das turnês

LITERATURA

Flávio Pedreira, paciente de ELA, supera condição e lança o 1º livro



Gil faz show de despedida das turnês hoje, na Fonte Nova

Nathália Lopes / Divulgação



Em 'Vitória', Fernanda usa câmera contra criminosos

EFEITO PÓS-OSCAR

Fernanda Montenegro é aposta do cinema para atrair bilheteria

EDUCAÇÃO

Estado recebe prêmio por campanha sobre inclusão nas escolas

O governo da Bahia recebeu o bronze do Prêmio Colunistas Norte Nordeste pela campanha que trata da inclusão nas escolas. Produzida em parceria com a Agência Mo-

rya, a peça audiovisual foi lançada em março de 2024 com o objetivo de fugir de estereótipos e valorizar a autonomia de pessoas com Síndrome de Down. **B2**

ESTRADAS Operação foca no combate à falta do uso do cinto de segurança

Alta de 174,4% nas infrações intensifica ação da PRF na Bahia

Entre 2023 e 2024, o número de autuações por falta do uso de cinto de segurança nas estradas da Bahia cresceu 174,4%. Em termos absolutos, houve 26.586 infrações no ano passado, a maior parte registrada nas BRs 324, 116, 101 e 242. O número de

mortos também subiu no período, de 55 a 73. Salvador lidera o ranking de autuações, seguida de Feira, Conquista e Simões Filho. O cenário pode ainda se agravar – apenas nos três primeiros meses do ano, já foram contabilizados 2.211 registros da

Falta do cinto de segurança é considerada infração grave, sujeita a multa

falta do cinto de segurança. A alta incidência levou a Polícia Rodoviária Federal (PRF) a intensificar as ações na Bahia. Como parte da Operação Nacional de Segurança Viária, houve ação educativa, ontem, na rodoviária de Salvador. **A4**

Alerta em Cajazeiras

A Embasa reforça a proibição de mergulhar nas lagoas de estabilização da Estação de Tratamento de Esgoto em Cajazeiras. O ato é nocivo à saúde **A4**



Olga Leiria / Ag. A TARDE

SALVADOR

Contrato com agência é maior que orçamento de secretarias

Contrato entre a Secretaria de Comunicação de Salvador e a agência Bença, que tem entre os sócios um primo do ex-prefeito ACM Neto, possui valor de R\$ 30,9 milhões, superior ao orçamento de algumas pastas em 2025. **B1**

GESTÃO

Subsídio ao transporte da capital não tem previsão orçamentária

A prefeitura de Salvador decidiu subsidiar o transporte público em quase R\$ 13 milhões desde janeiro deste ano, mas o montante não está previsto no orçamento. A informação consta no Portal da Transparência. **B1**

A TARDE Memória

DOCTORADO

Acervo do jornal dá base a tese sobre fé e ciência

A doutoranda em História pela Ufba Flávia Pereira usa acervo de A TARDE para pesquisar sobre embate entre fé e ciência. **A8**



FOCO TOTAL

Título do Baianão é prioridade para a dupla Ba-Vi **B7**

AUTOMOBILISMO

F-1 volta a ter um



Olga Leiria / Ag. A TARDE

Agentes da PRF promoveram ação educativa junto a motoristas e passageiros na rodoviária de Salvador

UM JORNAL DE OPINIÃO

DIMITRI GANZELEVITCH

"Como é sabido

BETE SANTOS

"O atual presidente

OPINIÃO \ LEITOR

"Todo dia tem um banco ou site de

CONFRONTO

Tiroteio deixa um morto e causa pânico na

OPINIÃO

opinio@grupotarde.com.br

Os conteúdos assinados e publicados nas páginas A2 e A3 não expressam necessariamente a opinião de A TARDE.
Participe desta página: e-mail: opiniao@grupotarde.com.br
Cartas: Redação de A TARDE/Opinião · R. Professor Milton Cayres de Brito, 204, Caminho das Árvores, Salvador-BA, CEP 41822-900

Tempo Presente

tempopresente@grupotarde.com.br

Cemitério preto
gera polêmicas

A arquiteta, urbanista e doutoranda em Urbanismo Silvana Olivieri, dedicada junto ao professor da Ufba, Samuel Vida, a pesquisar a localização do cemitério do Campo da Pólvora, arguiu alguns aspectos de duas notas publicadas pela Tempo Presente nas edições de 15 e 18 de fevereiro.

Para Silvana, o “direito de resposta”, como qualificou sua participação, tem importância para divulgar corretamente fatos relacionados ao espaço fúnebre desativado pela Santa Casa de Misericórdia da Bahia em 1844.

Segundo a pesquisadora, na segunda nota publicada, não ficou evidente se os “reparos” dos historiadores Carlos da Silva Jr. e Lisa Earl Castillo teriam como alvo o seu trabalho ou o conteúdo da primeira nota.

Silvana Oliveri afirma terem as duas fontes desconsiderado a argumentação apresentada em dossiê por ela encaminhada ao Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (Iphan), em julho do ano passado.

—Acredito que os historiadores leram previamente o referido dossiê, disponível para consulta pública pelo Sistema Eletrônico de Informações do Iphan — afirma Silvana Olivieri, em seu texto de “direito de resposta”.

Para ela, “no meio acadêmico, é bastante contraindicado vir a público, ainda mais em um jornal de grande circulação, tecer comentários relacionados a uma pesquisa que se desconhece”.

Segue o arrazoado da diligente doutoranda: “É preciso esclarecer que não encontramos nenhum registro ou evidência de que tenha havido a suposta remoção. Ao contrário, tudo indica que o Cemitério do Campo da Pólvora foi soterrado com seus mortos”.

Solicita a arquiteta a anexação dos registros e evidências da remoção, por parte dos historiadores, ao processo em curso no Iphan, referente à localização do antigo cemitério.

“É inadmissível que as pessoas usem as redes sociais não para o exercício democrático da crítica, o que seria legítimo, mas para exibir seu machismo e misoginia sem nenhum filtro ético”

MARINA SILVA, ministra do Meio Ambiente, em apoio à primeira-dama Janja, que vem sofrendo ataques online

FOTO DO DIA



Uendel Guter / Ag. A TARDE

FORÇA DA VIDA | “O futebol vai encenando as forças da vida e, assim, da dor de um tempo se faz o caminho para a manhã da glória que se anuncia”, escreve um jovem poeta-filósofo (João Damião Gordiano) em suspiro pelo triunfo do coração em campo.

Saulo Fernandes: a ecologia do amor no Carnaval

Marlon Marcos

Poeta, jornalista, antropólogo, professor da Unilab
mgntez@gmail.com

Eu busco aqui uma possível sofisticação para desenhar em palavras matutinas o poder popular do amor. É certo que o ódio movimenta, a indignação desperta e a revolta é urgente. Clarice Lispector, um dia, sobre revolta escreveu: “E eu não aguento a resignação. Ah, como devoro com fome e prazer a revolta”. Mas, sobre o amor vaticinou: “Amar os outros é a única salvação individual que eu conheço”.

Estamos mergulhados em nossas revoltas diárias, no ódio carcomido e numa indignação desértica com os nossos pares. Estamos cegos em disputas perversas e o Carnaval da Bahia deste ano espelhou

o desespero de algumas estrelas brigando por espaço midiático, outras ultrajando a fé alheia que sustenta a estética da festa. Quem vai na frente de quem? Por que ser filho de terreiro e performar Omolu no palco, este ser do sagrado mais silencioso? Por que achar que o recorde em sermos o maior Carnaval de trio do planeta nos engrandece tanto? Gente, somos os inventores do trio, dominamos essa tecnologia e saímos às ruas para fazer este tipo de Carnaval há décadas, temos que

Estamos mergulhados em nossas revoltas diárias, no ódio carcomido e numa indignação desértica

ser os maiores e melhores nisso.

Eu quero ver a prefeitura e o governo do estado levarem dignidade com o que ganham para os catadores de lata e os ambulantes escravizados por esse sistema momeco, nunca se fez nada com eficácia e verdade em relação a isso. Contudo, não quero imprimir minha revolta aqui. Eu quero alguma sofisticação para entrecruzar Clarice Lispector e Saulo Fernandes. Quero crescer aprendendo com eles que amar os outros é nossa salvação individual. Quero a experiência de Saulo tornando o amor a sua insurgência. Eu quero que alguns que me leem me vejam piegas abordando a ecologia do amor em um cantor popular branco que produz alívio e sonhos em quem lhe acompanha em seu Carnaval.

Amar é a insurgência maior nessa fábrica de ódio. É preciso ter uma coragem gigante, acionar em si as camadas complexas da escolha pessoal, de se ofertar

POUCAS & BOAS

● Termina neste sábado em Castro Alves, a 5ª edição da Feira Literária do Poeta (Flipo), que desde quarta-feira movimentou a cidade com variada programação artística e cultural gratuita. Com o tema ‘Encantos do Nordeste’, este ano a feira homenageou o dramaturgo, romancista, poeta e professor paraibano Ariano Suassuna e festejou os 175 anos de nascimento de Castro Alves, celebrado ontem. O recital Sanfona e Poesia abre hoje, às 10 horas o último dia do evento no Mercado Municipal Seu Ribeirão. A partir das 21h terá o show ‘Um só coração’ na praça da Liberdade, com Elba Ramalho, Tatau, Robson Moraes – Banda Mel, Sarajane e Carlinhos Brown. O clodum encerra a feira a partir das 23h.

● Em Casa Nova o CarnaJegue 2025 vai agitar a Praça da Feira na localidade de Santana do Sobrado, a partir das 15 h de hoje (15) com participação de artistas regionais e culminando com o show de Xexeu. A festa é tradicional neste período pós carnaval, com projeto focado no lazer da população, bem como no aquecimento da economia, atraindo também foliões de outros municípios.

● Os pontos de convergências e divergências entre as teorias do psiquiatra e psicoterapeuta Carl Gustav Jung e do psicanalista Donald Woods Winnicott vão nortear a roda de conversa ‘Caminhos que se cruzam: um diálogo entre Winnicott e Jung’, hoje em Vitória da Conquista. Com início às 9h no módulo Ariel da Mata no campus da Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia, o evento é promovido pelo Grupo de Estudos em Psicologia Analítica (Gepan) da Uesb.

DA REDAÇÃO, COM PAULO LEANDRO E MIRIAM HERMES

ESPAÇO DO LEITOR

opinio@grupotarde.com.br

● Menos telas, mais encontros

Senhores e senhores, o mundo muda. E, com ele, a escola também. Depois de anos mergulhados no brilho hipnotizante das telas, estudantes de todo o País estão redescobrimundo um mundo que sempre esteve ali: o da conversa sem emojis, do olhar sem filtros, da atenção sem distrações. Desde que a nova lei federal restringiu o uso de celulares na educação básica, o que se vê nas escolas é algo que parecia distante: alunos interagindo de verdade. Sem telas entre eles, a troca de ideias voltou a ser olho no olho. O aprendizado, antes fragmentado por notificações incessantes, agora flui com mais naturalidade. A adaptação não foi fácil. No início, houve resistência, dedos inquietos buscando telas inexistentes. Mas o tempo, sempre saudável, tratou de mostrar os benefícios. Relatórios internacionais já apontaram: a simples presença do celular na mesa pode ser um convite irresistível à distração. Agora, sem esse imã digital, os estudantes redescobrem a biblioteca, participam mais das aulas, jogam bola no intervalo. Professores notam a diferença. O silêncio que antes indicava atenção dividida agora significava concentração real. A

por ideias, trocas e — quem diria — até mesmo bons e velhos livros. E não são só os educadores que percebem a mudança. Os próprios alunos relataram que a escola ficou mais viva. Menos tempo perdido com rolagens sem fim, mais momentos compartilhados com amigos. A criatividade se expande, e os projetos culturais ganham protagonismo. A verdade é que a escola sempre foi um lugar de encontros. E encontros desabilitam presença, de corpo e de alma. Com menos distrações, o aprendizado se fortalece. E, mais importante: as conexões humanas, aquelas que realmente importam, voltam a ocupar o centro do palco. Porque a

Desde que a nova lei federal restringiu o uso de celulares na educação básica, o que se vê nas escolas é algo que parecia distante.

vida, senhores, acontece aqui e agora. Fora das telas. Dentro dos olhos. Sem calor das palavras. GREGÓRIO JOSÉ, GREGORIOJSMAR@YAHOO.COM.BR

● Criminalidade

Quando há acordo ou trato com a criminalidade, o que ocorreu em épocas pretéritas, não se mexe com ela. Nesse atual governo do Estado do Rio de Janeiro isso não ocorre. A megaoperação empreendida pela Secretaria de Segurança Pública, na qual prendeu mais de 600 suspeitos de roubo e tráfico vem corroborar tal assertiva. LUIZ FELIPE SCHITTINI, PSCHITTINI@GMAIL.COM

● Facilidades difíceis

Evidentemente o uso dos aplicativos para movimentar contas bancárias e realizarmos compras nos trouxe grandes comodidades. Era um verdadeiro horror para se pagar uma conta. Enfrentava-se filas quilométricas nos bancos. Nos supermercados, nem é bom lembrar. Mas sempre acham um jeito de nos massacrar. Agora são as avaliações. São constantes. Todo dia tem um banco ou site de compras soli-

préstimo, que nem temos interesse e logo em seguida, uma solicitação de avaliação do atendimento. Qual atendimento? E ainda tem o desplante de indagarem se seu problema foi solucionado. Para não ferir suscetibilidades, com desairosas avaliações, vou começar a ignorá-las. BENEDITO FERNANDES DE OLIVEIRA, BFO1947@HOTMAIL.COM

● Secretaria encomendada

No alto da minha ancianidade me foi oportunizada a possibilidade de mensurar o quão prestigiado é o deputado federal Félix Mendonça Junior (PDT), junto ao ex-alcalde de Salvador, ACM Neto, o qual viabilizou a criação de nova secretaria com seu subserviente Bruno Reis, que oficializou a criação da Secretaria do Mar, objetivando acomodar a irmã do aludido deputado, a senhora Andréa Mendonça. Destarte, vislumbra-se a perspectiva do surgimento de nova secretaria, para atender um outro político, evidentemente de menor prestígio, do baixo clero, e propicie a criação da Secretaria Rio das Tripas, quicá! Feliz fora o ex-governador Otávio Mangabeira, que

SALVADOR

salvador@grupatarde.com.br

REGIÃO METROPOLITANA

GILBERTO GIL Esquema especial de transporte é montado para show

www.atarde.com.br/salvador

PREVENÇÃO PRF reforça ação educativa com passageiros de ônibus na rodoviária de Salvador para uso do equipamento

Uso de cinto: infrações sobem quase 175%

LEO PRADO*

A falta do uso de cinto de segurança ainda é uma das grandes preocupações da Polícia Rodoviária Federal (PRF) da Bahia, que realizou uma ação educativa ontem, no Terminal Rodoviário de Salvador, orientando motoristas e passageiros sobre a violação. A iniciativa faz parte da Operação Nacional de Segurança Viária, que combate as principais condutas de risco no trânsito.

Dados da PRF apontam que, entre 2023 e 2024 o número de autuações pela falta do uso de cinto de segurança cresceu quase 200% na Bahia. Em 2023, o número foi de 9.688 registros relacionados à infração. No ano seguinte, foram 26.586, representando um aumento percentual de 174,42%. Entre as rodovias com maior quantidade de registros estiveram, respectivamente, as BRs 324, 116, 101 e 242. Nos municípios, Salvador teve a maior frequência, seguido de Feira de Santana, Vitória da Conquista e Simões Filho. Entre janeiro e março de 2025, o número já é de 2.211 registros.

"Estamos subindo nos ônibus antes deles saírem do terminal para passarmos as instruções básicas de segurança. No transporte coletivo, como ônibus, micro-ônibus e van, muitas pessoas não utilizam o cinto, por isso é um dos focos da nossa abordagem. Esse tipo de veículo passa uma falsa sensação de segurança, porque é pesado, alto e confortável, então muitas pessoas aproveitam a viagem para descansar, e acabam não se atentando", explica o inspetor da PRF Bahia, Mário Henrique, que acompanhou a atividade pela manhã.

Quem paga a multa

Segundo relatório, o número

de mortos na Bahia por acidentes com a utilização incorreta do cinto de segurança aumentou de 55 para 73 entre 2023 e 2024. Em 2025,

No transporte coletivo, a penalidade é aplicada ao condutor do veículo

já são 16 acidentes em que a infração estava presente, totalizando 9 vítimas feridas gravemente e 7 mortos.

O uso do cinto é obrigatório para todos os ocupantes do veículo, inclusive no banco traseiro. A desobediência à norma é considerada uma infração grave, prevista no artigo 167 do Código de Trânsito Brasileiro (CTB), que acompanha a multa de R\$195,23 e a perda de 5 pontos na Carteira Nacional de Habilitação (CNH). De acordo com Mário, no caso do descumprimento em um transporte coletivo, a pe-

nalidade é aplicada ao condutor do veículo.

Uso obrigatório

A resolução 643/04 da Agência Nacional de Transportes Terrestres (ANTT) prevê que, antes de cada viagem, os motoristas das linhas interestaduais e internacionais orientem os passageiros sobre a obrigatoriedade do uso do cinto.

"É a primeira orientação que nós damos, porque muitos passageiros acham que não vai acontecer nada, mas, na estrada, nós estamos sujeitos a qualquer tipo de coisa",

conta o motorista rodoviário Osmar de Jesus, presente na ação da PRF ontem.

"São pouquíssimas pessoas que usam o cinto. Muitos colocam quando orientamos, mas tiram logo depois, e nós não temos como fiscalizar, porque estamos o tempo todo na direção", comenta também o motorista Jânio Lima.

Jânio conta que a aderência com a medida de segurança é mais comum entre os passageiros idosos. Exemplo disso é a costureira Elisa Santos, de 73 anos, que utiliza o transporte rodoviário

frequentemente. "Assim que eu me sento eu coloco, a primeira coisa que eu faço. Alguns usam, mas outros não, então essa ação educativa é muito importante para alertar as pessoas", diz.

Acidentes em coletivos

O número de acidentes envolvendo transportes coletivos também cresce no estado. Em 2023, a Bahia registrou 160 ocorrências com ônibus e micro-ônibus, número que subiu para 168 em 2024. Só em 2025, já foram contabilizados 27 casos.

Destes acidentes, 58 foram considerados sinistros graves em 2023, e 70 em 2024. No ano retrasado, houve morte em 19 dos acidentes, totalizando 31 óbitos e 344 feridos. Em 2024, foram 79 vidas perdidas em 28 acidentes, e um total de 650 feridos. Neste ano, são 5 sinistros graves, 86 feridos e 2 mortes em 2 acidentes.

"Foi determinado pela nossa diretoria central de operações que todos os estados fizessem esse comando educativo nos transportes coletivos, porque assim conseguimos atingir um número grande de pessoas, uma vez que apenas um veículo transporta mais de 40 pessoas. Assim, conseguimos alavancar a sensibilização e o engajamento dessa mudança comportamental no trânsito", expõe o inspetor Mário.

O inspetor conta que, além da orientação sobre o uso do cinto, as equipes da operação alertaram sobre leis de trânsito, acomodação correta de bagagens e o combate aos crimes de importunação sexual, que tem recorrência comum em viagens de ônibus.

* SOB A SUPERVISÃO DA EDITORA ISABEL VILLELA

LEIA ÍNTEGRA NO PORTAL A TARDE



Ação da PRF tem foco no transporte de passageiros na Bahia; motoristas também fizeram teste do bafômetro

CARNAVAL

Estruturas ainda estão nas ruas

JACKSON SOUZA*

Terminou ontem, oficialmente, o prazo para a conclusão da desmontagem das estruturas usadas no Carnaval de Salvador em 2025. No entanto, no circuito Barra-Ondina ainda tem camarotes com boa parte dos equipamentos de pé e até postos de órgãos públicos, como os da Empresa Salvador Turismo (Saltur).

Na manhã de ontem, fiscais da Sedur visitaram os locais para acompanhar o andamento dos trabalhos de desmontagem. De acordo com o coordenador da ação, devido ao Arrastão, ocorrido na quarta-feira de Cinzas, as empresas tiveram o prazo estendido até hoje e, caso não cumpram o prazo, serão multadas diariamente em valores que podem chegar a 3 mil reais.

"A gente tem até este sábado para livrar todo o espaço público para a cidade voltar à sua normalidade (...) Quanto à estrutura dos órgãos públicos, todas são feitas por montadores de empresas particulares e todos eles vão, também, sofrer qualquer tipo de ação, sanção penal, área administrativa... por não atender ao decreto municipal do Carnaval", informou Everaldo Freitas, coordenador de fis-



No caso de descumprir o prazo, a empresa pode ser multada em até R\$ 3 mil/dia

que trabalha há 15 anos próximo a praia de Ondina, onde é instalado o Camarote Salvador, último do circuito, os atrasos são recorrentes e acontecem há muitos anos. Para ele, o tempo dado às empresas é muito curto, o que dificulta a cumprimento do prazo.

O prazo é de 20 dias para desmontagem e recuperação de espaços danificados pelas estruturas, de acordo com o Decreto Municipal 20.505/2024.

que leve cerca de mais 20 dias para a finalização total do serviço, considerando, também, o prazo para a recuperação dos espaços. Já os trabalhadores de uma estrutura menor, de um posto de segurança da Secretaria de Segurança Pública, estimam que finalizem os trabalhos até a próxima semana.

Pedestres e ciclistas que comumente usam as ciclovi-
as e calçadas ainda precisam buscar espaço entre as estruturas para passar.

Barra relatou dificuldades ao trafegar em alguns trechos.

"Chegando em Ondina ficou difícil de andar na ciclovia, por conta das obras de desmontagem. Atrapalha muito, principalmente quem usa bicicleta ou patinete", afirmou.

"Acaba sendo até arriscado, porque a gente precisa andar pela pista, sobretudo pela contramão", disse o amigo e xará, Matheus Amorim.

RISCO À SAÚDE

Embasa alerta: é proibido o banho no 'Pinicão'



Lagoa é tratamento de esgoto da Embasa em Cajazeiras

VITÓRIA SACRAMENTO*

A presença das lagoas de estabilização da Estação de Tratamento de Esgoto (ETE), popularmente conhecidas como "Pinicão", tem gerado preocupação às autoridades, além de opiniões divergentes entre os moradores da região de Cajazeiras, em Salvador. Recentemente, imagens de jovens mergulhando em um pinicão em Cajazeiras acendeu o alerta para o perigo do contato com a água poluída.

A Empresa Baiana de Águas e Saneamento (Embasa), responsável pelo tratamento do esgoto nos conjuntos habitacionais da área, alerta para os riscos à saúde e ao meio ambiente.

da antes da expansão residencial na região e que a grande extensão da área e a vegetação dificultam a fiscalização. Atualmente, cinco lagoas desse tipo estão em funcionamento na localidade, todas com cerca de 1,5 metro de profundidade.

Segundo a Embasa, as lagoas fazem parte de um sistema biológico de tratamento de esgoto, eliminando sujeiras e microrganismos nocivos. Apesar disso, a empresa alerta que o contato direto com essa água pode causar doenças. "Para evitar acidentes, placas de aviso foram instaladas e há monitoramento frequente na área, além de ações educativas nas escolas da região", informa o setor.



Pedro Sento Sé e Giovanna Rímola vão invadir seu começo de noite na A TARDE FM.

Fique por dentro das principais notícias, debates e análises sobre o mundo do esporte.

De segunda a sexta
a partir das 19h

NOSSO APLICATIVO:



A TARDEfm
103,9 QUEM OUVIR GOSTA!

www.atardefm.com.br

BAHIA

bahia@grupatarde.com.br

TEMPO REAL Acompanhe o noticiário do interior do estado no Portal A TARDE

www.atarde.com.br/bahia

SUL BAIANO Obra da Conder teve investimento de mais de R\$ 56,3 milhões; dia foi de festa ontem, com autoridades visitantes e o prefeito Augusto Castro

Ampliação do Hospital de Base em Itabuna é entregue

DA REDAÇÃO

A região sul ganhou mais um dia de entregas e ampliação dos serviços com investimentos na área da saúde. O Hospital de Base Luís Eduardo Magalhães (HLEM) foi ampliado e a nova estrutura foi entregue, ontem, pelo governador Jerônimo Rodrigues, acompanhado do ministro da Casa Civil, Rui Costa, e da secretária da Saúde, Roberta Santana. A obra realizada pela Companhia de Desenvolvimento Urbano do Estado da Bahia (Conder) recebeu um investimento de mais de R\$ 56,3 milhões e equipamentos da Sesab.

A unidade, referência macrorregional para 22 municípios da região, agora conta com mais 20 leitos de UTI, seis novas salas cirúrgicas, adequação da área de imagem com a implantação de um novo tomógrafo e raio-X, e a ampliação da emergência, que passa a contar com oito leitos de observação, três leitos de sala vermelha e quatro leitos de sala amarela.

Com a ampliação, a capacidade de cirurgias eletivas aumentará de 60 para 300 procedimentos mensais, um crescimento de 400% no volume de procedimentos realizados. Além disso, 185 novos profissionais foram contratados para reforçar a equipe de assistência, incluindo 25 médicos.

"Hoje, com mais essa ampliação, chegamos a um hospital municipal com um total de 40 leitos de UTI 100% equipados. São salas cirúrgicas novas montadas com toda a tecnologia para garantir o melhor acesso. Aqui já foram realizados mais de 24 mil atendimentos e com a implementação de tomó-

grafos de alta tecnologia e o serviço de colonoscopia implantado, atenderemos muito mais. Nós vamos requalificar também outra parte em breve", destacou a secretária Roberta Santana.

Visita

Na ocasião, o governador realizou uma visita guiada e conheceu as instalações do hospital. "O atendimento já inicia neste sábado. Para se ter uma ideia, as pessoas do Centro de Hemodiálise não precisarão mais esperar por tanto tempo, pois estamos aos poucos resolvendo a situação. Sempre haverá uma fila, mas o que realmente vai mudar é a agilidade com que os hospitais do nosso país vão atender essas demandas".

Emocionado, o ministro da Casa Civil, Rui Costa, agradeceu ao prefeito de Itabuna pela homenagem, que consistiu em dar o nome de sua mãe, Maria Luzia Costa dos

Santos, ao centro cirúrgico da cidade. "Um novo prédio com novos equipamentos, equipamentos sofisticados, equipamentos iguais aos equipamentos dos hospitais privados que tem na Bahia e no Brasil. Com equipamentos de tomografia e ressonância de ponta. Então as pessoas que buscam ou precisam desse hospital, não só irão encontrar instalações adequadas, como o acolhimento dos profissionais qualificados".

Para a moradora de Itabuna e administradora, Jussara Andrade, o novo hospital só fortalece a saúde do município e beneficia a população.

"Eu moro em Itabuna há muitos anos e posso dizer que essa ampliação do Hospital de Base é um marco para nossa região. Agora temos uma estrutura muito melhor pra atender a gente e eu me sinto mais segura,

sabendo que o atendimento médico vai ser mais rápido e eficiente", comemorou.

Prefeito

Já o prefeito da cidade, Augusto Castro, exaltou o trabalho e o esforço do governo estadual e federal em beneficiar a população com investimentos na saúde.

"Um hospital de alta complexidade que salva diariamente muitas vidas. Só agradecer por esse avanço na saúde da região. Agradecer ao querido governador Jerônimo, ao ministro Rui Costa ele que tem feito um grande trabalho em defesa da Bahia e dos baianos. E a Bahia tem, cada dia, feito investimento em várias áreas, principalmente a área da saúde. Um grande equipamento público que não só passou por uma ampliação, mas um novo hospital que os moradores recebem hoje", completou o prefeito.



Ministro Rui Costa e governador Jerônimo (E) na entrega do equipamento ontem

JUSTIÇA

Contaminação em Santo Amaro é alvo de audiência

Arquivo pessoal / Divulgação



Adailson Pereira chegou a trabalhar na mineradora

MIRIAM HERMES

Mais de 50 anos depois da Companhia Brasileira de Chumbo (Cobrac) iniciar as atividades em Santo Amaro e começar a contaminação de moradores e do meio ambiente por chumbo, cádmio e outros metais pesados, o problema será debatido em uma audiência pública, no dia 19 de maio, a partir das 9h30 no Salão do Juri do Fórum Odilon Santos.

Convocada pela juíza Emília Gondim Teixeira, titular da Vara dos feitos das relações de consumo, cíveis e comerciais da comarca de Santo Amaro, a audiência terá a participação da comunidade, com perspectiva de presença de representantes da indústria. A iniciativa está vinculada ao processo que, desde abril de 2011, busca a reparação dos danos causados aos trabalhadores da mineradora, que funcionou entre 1960 e 1993.

Oratório de contaminação foi além dos limites da indústria com material que se espalhava no entorno. Também contribuiu para espalhar a contaminação, a prática de distribuir os resíduos da mineração com alto teor de chumbo e outros metais pe-

sados pelas ruas e em aterramento de áreas para habitação urbana, conforme comprovado em testagens. "Com isso, praticamente toda a população foi afetada de alguma forma", afirmou o presidente da Associação das Vítimas da Contaminação por Chumbo, Cádmio, Mercúrio e Outros Elementos Químicos (Avicca), Adailson Pereira Moura.

Ele, que trabalhou por sete meses na mineradora, pontuou que "mais de mil pessoas já faleceram contaminadas pelos metais na cidade" e muitas como ele, estão doentes. "Muitas crianças nasceram mortas", lastimou. Atualmente cerca de três mil pessoas fazem parte da associação, que foi criada em 2005. "Desde o ano 2000 nós lutamos para indenização das pessoas contaminadas e as famílias dos falecidos. Buscamos agora apoio fora do Brasil", ressaltou. Em apoio à Avicca, o Grupo de Pesquisa Historicidade do Estado, Direito e Direitos Humanos da Faculdade de Direito da Ufba entrou com Medida Cautelar na Comissão Interamericana de Direitos Humanos no ano passado, cujo pleito está em análise.

na Pista

ESPECIAL DE VERÃO

SÁBADO
DAS 22h À 0h

Com apresentação de
Robson Mendes e DJ Eddie Valdez.

A TARDE fm

GASTRONOMIA

CELEBRE MOMENTOS Inesquecíveis

NO SAMPA RESTAURANTE

Casamentos
Aniversários
Formaturas
Confraternizações
Celebrações, etc.

FAÇA SEU ORÇAMENTO!

☎ **71 99665-0650**

📍 Av. Octávio Mangabeira, 7327 - Boca do Rio

📧 sampa.restaurante

sampa restaurante

ESPECIAL

especial@grupatarde.com.br

A TARDE

Memória



ANDREIA SANTANA*

A edição de 26 de março de 1935 de A TARDE traz uma reportagem em estilo de crônica literária, linguagem comum na época, sobre a visita de um repórter a um centro espírita para acompanhar uma sessão mediúnica. Como o autor descreve, ele foi levado ao local por um amigo adepto dessa religião que chegou ao Brasil ainda na segunda metade do século XIX. O texto, que completa 90 anos este mês, não traz a assinatura do autor, porque na época não era comum reportagens saírem assinadas. Mas, essa crônica e outras edições do jornal, dos anos 1920 e 1930, estão entre os documentos que a doutoranda em História pela Ufba Flávia Pereira utilizou na pesquisa para a sua tese: 'Ciência, Religião ou Curandeirismo: Embates entre médicos e espíritas na imprensa da Bahia republicana'.

Flávia Pereira, que também é professora da rede estadual de ensino baiana, explica que a grande imprensa do período é o fio condutor da sua análise no doutorado, que resulta de um longo caminho percorrido desde a graduação. Jornais e outros periódicos centenários guardam em seus acervos importantes fontes de pesquisa sobre determinadas épocas. No caso de A TARDE, fundado em outubro de 1912, a coleção de edições conta a história dos últimos 112 anos na Bahia e também no Brasil e até fora do território nacional, com a cobertura dos fatos marcantes para o país e o mundo.

"Este é o resultado de um trabalho que desenvolvi desde o final da graduação, onde estudei as acusações de curandeirismo, charlatanismo e exercício ilegal da medicina [divulgados] na imprensa e também os processos criminais. No mestrado, desenvolvi um trabalho sobre a repressão a espíritas e candomblecistas aqui na Bahia, nesse período, e eu trabalhei basicamente com os jornais. Agora, no doutorado, foco nos casos envolvendo médiuns e terapeutas populares espíritas. E a imprensa tem um papel fundamental nesse processo. Embora eu trabalhe com uma vasta documentação, que envolve as teses de medicina, processos criminais, folhetos e livros espíritas, a grande imprensa é o fio condutor", explica a pesquisadora.

No texto de 1935, o repórter anônimo narra o encontro com o amigo na Praça Municipal, em um final de tarde, onde "tomaram um carro de praça", como eram chamados os táxis na época. Até a chegada ao centro espírita, o cronista vai descrevendo o trajeto, feito em um sábado, e a movimentação de populares pelas ruas, seja no trabalho, no comércio, com as lojas ainda abertas, ou atividades de lazer. Ao chegar ao centro espírita, na Rua da Paz, ele descreve a sala cimentada, os oito bancos de madeira para a assistência, a mesa com seis cadeiras onde ficariam os médiuns e o presidente

Estudo analisa EMBATES ENTRE CIÊNCIA E FÉ NA BAHIA DA PRIMEIRA REPÚBLICA

TESE Coleções de A TARDE do início do século XX estão entre os documentos consultados durante a pesquisa de uma doutoranda em História pela Ufba



Priscila Dórea / Ag. A TARDE



Flávia Pereira, doutoranda, pesquisa sobre espiritismo popular em edições históricas de A TARDE; acima, ilustração de sessão espírita para reportagem

retrato de um rapaz vestindo roupa preta e a outra uma pintura de um indígena, com um cocar de penas e empunhando arco e flecha. A descrição detalhada da sala foi transformada em uma ilustração para a crônica. A pintura do indígena representaria o caboclo Sultão das Matas, entidade ligada às religiões de matriz afro-brasileira. É justamente essa mescla do espiritismo importado da Europa com essas tradições dos cultos a caboclos, espíritos e outras entidades culturais nas religiões afro-indígenas baianas, que interessa para o estudo de Flávia Pereira.

Os frequentadores da sessão espírita de 1935, que recebeu a visita espiritual do mentor desencarnado [o rapaz do quadro] e do caboclo Sultão das Matas eram, em sua maioria, tipos populares da cidade, como operários, soldados de polícia, mulheres idosas, conhecedoras e usuárias da medicina popular baseada em ervas, banhos e chás. A medicina popular que, para as autoridades de saúde da primeira metade do século XX, era descredibilizada em detrimento da prática médica acadêmica.

Nas páginas diárias

Essa disputa entre o conhecimento ancestral popular e a medicina convencional dominava os debates não só na Bahia, mas em todo o Brasil naquele período. Daí a importância da consulta aos acervos como o de A TARDE para estudos como o da doutoranda Flávia Pereira. "Era através da imprensa que os agentes públicos, as autoridades, os juizes, se pronunciavam e incitavam as autoridades [po-

terapeutas populares. A gente está falando de um universo religioso e de cura que era muito importante e que estava inserido em um debate nacional sobre a construção da identidade, que era marcado pelas tensões sociais e raciais", complementa.

Os jornais dos anos 1920 e 1930 circulavam em um Brasil ainda fortemente marcado pelos fins oficiais da escravidão e da monarquia. A jovem república ainda engatinhava e nessas primeiras décadas após 1888 (ano da Lei Áurea) e 1889 (ano da Proclamação da República), havia um interesse das elites no poder de 'civilizar' e 'embranquecer' o país, como formas de esquecer os quase 400 anos de regime escravista. Os motivos eram diversos e iam desde as teorias racistas remanescentes do século XIX até o fato dos afrodescendentes brasileiros terem sido deixados à própria sorte após a Lei Áurea e o governo da época não querer olhar para a situação.

Nas edições de A TARDE dos anos 1920 e 1930 - Flávia usou algumas entre 1921 até 1939 - apareciam não só os debates na Bahia como a repercussão dos embates nacionais, como o caso do 'Diário da Noite', jornal carioca fundado em 1929, que 10 anos depois cobria uma moção de protesto na então capital do país, o Rio de Janeiro, contra o espiritismo praticado pelas camadas mais po-

tratar como nota de pé de página, na capa da edição de A TARDE de 05 de junho de 1939, na sessão de 'notícias de última hora', tamanha era a repercussão nacional do tema. O registro minúsculo, em cinco linhas, pode parecer insignificante para um olhar não especializado, mas para um historiador ou antropólogo, a nota de rodapé é pista para novas buscas e contexto em suas análises.

"Esses grupos religiosos, as práticas de cura não acadêmicas, foram alvo da repressão e precisavam de alguma forma buscar uma legitimidade. O meu estudo foca no embate que envolveu a discussão em torno da saúde pública, entre os médicos, a academia e as sociedades de medicina e os espíritas, os médiuns espíritas e suas práticas de cura e também a constituição desse espiritismo: o que é que a gente está chamando de espiritismo nessa época? Como é que esses grupos se articularam para manter suas práticas,

para vivenciar suas crenças e tentar driblar de alguma forma a perseguição? A imprensa era uma grande arena de debates onde espíritas e médicos disputaram as suas narrativas", argumenta Flávia.

Candomblés

Durante o levantamento de dados para sua pesquisa, Flávia Pereira analisou também o fato das religiões de matriz africana, como o candomblé, serem o alvo principal das práticas repressivas na primeira metade do século XX. Quem estuda o tema há bastante tempo conhece os bastidores das lutas de mães e pais de santo pela liberação de culto e pelo fim das perseguições. É famosa a história de Mãe Aninha, a fundadora do Ilê Axé Opô Afonjá, casa de candomblé de nação ketu (iorubá), viajando ao Rio de Janeiro da era Getúlio Vargas para pedir ao então governante do país a liberdade de culto para o povo de santo.

"Dentro da minha pesquisa, eu pude identificar como era difícil, muitas vezes, para os terreiros de candomblé sobreviver a esses combates que vinham de diferentes lugares. A resistência passava por muitas estratégias e uma delas era utilizar a fachada de centro espírita, grupo espírita ou grupo espiritualista. Por que? Porque tendo o espiritismo algum espa-

corriam a esse título para garantir a sua sobrevivência, para evitar as batidas policiais, para evitar processos", enumera a doutoranda.

Flávia destaca, ainda, a importância de entender que as pessoas que recorriam às práticas mediúnicas e de cura populares transitavam por diferentes espaços religiosos. "A gente tinha um diálogo muito grande de casas que utilizavam práticas espíritas e também práticas do candomblé e cultivavam diferentes espiritualidades. Para eles e elas [as pessoas que recorriam a esses espaços] isso não era considerado um problema. Essa espiritualidade que dialogava com diferentes práticas mediúnicas, que bebia em diferentes fontes, era uma estratégia também de resistência, mas também era uma forma de vivenciarem a sua fé", enfatiza.

'Alto e baixo espiritismo'

O universo religioso abordado pela pesquisadora é complexo, assim como eram complexas as relações sociais e raciais no Brasil do período que ela analisa. "As pessoas, quando estavam buscando trabalhar a sua fé, a sua mediunidade ou buscar a cura para as doenças do corpo e da alma, recorriam a diferentes práticas", completa. Os agentes da repressão que enquadravam as práticas populares como 'charlatanismo', por sua vez, categorizavam e diferenciavam, com base em critérios sociais e raciais, as práticas populares daquelas da população mais rica e branca.

dentro da categoria de 'baixo espiritismo' para encontrar uma brecha e permitir processar essas pessoas [os líderes religiosos dos centros e terreiros]. A gente está convivendo com dois instrumentos legais que são muito importantes: o primeiro é o Código Penal de 1890 que criminaliza 'as práticas de magia e seus sortilégios', as práticas de cura, dentro dos crimes contra a saúde pública. E a gente tem a Constituição de 1891 que, no artigo 72, defende a liberdade de crença e de culto. Dentro dessa estratégia, desse jogo, há o embate de duas filosofias jurídicas, a que está no Código Penal de 1890 e a que está na Constituição. E aí entra a discussão do que era considerado religião e poderia ser protegido e o que não era", diz.

As casas de culto de matriz africana tinham de provar na Justiça que praticavam uma religião e, portanto, estavam no escopo de proteção constitucional e que não praticavam o chamado 'curandeirismo', criminalizado no Código Penal. Como o recurso jurídico nem sempre estava acessível, utilizar a nomenclatura de espiritismo era uma estratégia para garantir legitimidade perante os ataques recorrentes, acrescenta Flávia.

O que as autoridades dos anos 1920 e 1930 consideravam o alto espiritismo, por sua vez, era a prática religiosa derivada da doutrina codificada por Allan Kardec, na França do século XIX, e que chegou ao Brasil com bastante força e causando muito interesse na segunda metade daquele século. "É importante enfatizar que essas categorias de alto e baixo, verdadeiro e falso espiritismo, não existem dentro do espiritismo. Elas foram categorias criadas pelos agentes da repressão, pela jurisprudência, para enquadrar certos tipos de práticas. Inicialmente, os agentes públicos utilizavam a noção de falso e verdadeiro espiritismo para destacar, a partir dos critérios que eles estabeleciam, aquilo que eles consideravam a 'verdadeira prática espírita', que era considerada legítima e, portanto, fugiria da repressão, e o 'falso espiritismo'. Analisando essas categorias, a gente consegue perceber que os critérios utilizados para definir o que era o verdadeiro e o falso espiritismo passavam pelas questões raciais e sociais", finaliza Flávia Pereira.

APONTE A CÂMERA DO CELULAR E ACESSO CONTEÚDOS DO A TARDE MEMÓRIA



* COLABORARAM FRISCLA DÓREA E TALITA LOPES

* OS TRECHOS RETIRADOS DAS EDIÇÕES HISTÓRICAS DE A TARDE RESPETAM A GRAFIA DA ÉPOCA



CRIMINALIDADE Ação contra Ivanilson Gomes pode ter sido planejada por aliados políticos

Sequestradores pedem meio milhão para soltar presidente do PV

DA REDAÇÃO

Os envolvidos no sequestro do presidente estadual do Partido Verde (PV), Ivanilson Gomes, estão cobrando resgate no valor de R\$ 500 mil (meio milhão), segundo informações obtidas pelo A TARDE.

A reportagem apurou ainda que um dos principais suspeitos de arquitetar o crime é um integrante do próprio partido, que teria, ainda, facilitado a ação dos sequestradores.

As informações não foram confirmados pela Polícia Civil, mas foram obtidas com exclusividade com fontes com que, por questão de segurança, preferem não ser identificadas.

Ivanilson foi sequestrado no início da tarde de ontem, no bairro do Rio Vermelho, em Salvador. Ele está mantido em cativeiro e os se-



Ivanilson Gomes foi sequestrado ontem na sede do partido, no Rio Vermelho

questradores já estão em contato com familiares para exigir resgate.

O contato dos sequestradores é com a esposa do presidente, que desde o início da tarde está na sede do PV, local em que o presidente do partido foi sequestrado. Ela já teria recebido imagens do marido no cativeiro.

Testemunhas estão sendo ouvidas e policiais civis estão em incursão em busca do paradeiro do presidente do PV.

Esposa do dirigente tem mantido contato com o marido por mensagens

SECOM SALVADOR

Contrato tem valor maior que orçamento de secretarias

DA REDAÇÃO

O contrato firmado entre a Secretaria Municipal de Comunicação de Salvador (Secom) com a agência Bença Comunicação e Marketing, pertencente a Flávio Costa Maron, primo do ex-prefeito ACM Neto (União Brasil), no valor de R\$ 30.909.920,30, é superior ao orçamento de pastas e despesas da gestão municipal para o ano de 2025. Os dados constam no portal Transparência da Prefeitura de Salvador.

O orçamento previsto para as áreas de Desporto e Lazer, dentro da Secretaria Municipal de Promoção Social, Combate à Pobreza, Esportes e Lazer, por exemplo, é de R\$ 28.795.000 milhões, R\$ 2.114.920,3 milhões a menos que o firmado entre a Secom e a agência. O contrato ainda é maior que os R\$ 20 milhões de Reserva de Contingência previstos na Lei Orçamentária Anual (LOA) aprovada pela Câmara Municipal.

A nível de comparação, a Secretaria Municipal de Reparação (Semur), pasta responsável pela promoção de políticas públicas de promoção da igualdade racial e social em Salvador, hoje tem o orçamento de R\$ 8,833 milhões, quantia quase quatro vezes menor que o contrato fixado pela Secom com a agência de marketing, e que representa apenas 0,1% do que foi aprovado na LOA.

O contrato também se aproxima dos valores previstos com despesas de Saneamento - R\$ 34.117 milhões - e Gestão Ambiental - R\$ 37.747 milhões - no município.

Na última terça-feira, a vereadora Marta Rodrigues (PT) enviou um ofício para a Secom, a fim de obter informações sobre os valores e maiores detalhes do contrato. "A gente pede explicação de onde é que teve? Teve aumento de quanto? Para a gente conhecer", disse a parlamentar ao A TARDE.

TRANSPORTE EM SSA

Subsídio está sem previsão no orçamento

DA REDAÇÃO

Com o transporte público municipal passando por recente reajuste tarifário, que chegou ao valor de R\$ 5,60 em Salvador, sob a justificativa de falta de recursos federais para sustentação do modal, a Prefeitura de Salvador decidiu por conta própria subsidiar o setor em quase R\$ 13 milhões desde janeiro deste ano, através da Secretaria de Mobilidade (Semob).

No entanto, de acordo com dados do Portal da Transparência, os valores descritos não possuem orçamento garantido. Ou seja, consta o débito em aberto com o Fundo Municipal de Mobilidade Urbana, mas

não há ainda ideia de onde sairá o valor a ser pago.

Sob alegação de se tratar de uma "Sustentação do Sistema de Transporte Muni-

Prefeitura de Salvador decidiu, por conta própria, fazer um aporte de R\$ 13 milhões ao setor, através da Semob

cipal", o valor total de R\$ 12.397.425,36, está dividido em cinco despesas, que seriam destinadas ao Consórcio Salvador Transcard De Bilhetagem Automática, responsável por gerir o SalvadorCard; ao Coopstecs - Cooperativa Dos Permissinários Do Subsistema De Transporte Especial Complementar Do Salvador, que opera o STEC, popular amarelinho; e a Cooperativa De Transporte Alternativo Complementar De Salvador - Coopetacs.

Vale lembrar que a prefeitura realizou diversas operações de crédito ao longo do ano de 2024, também sob alegação de melhorias no transporte público, mas a falta de transparência dos

valores abre margem para interpretações sobre o tema.

Além disso, a renovação da frota, algo acordado em Termo de Ajustamento de Conduta (TAC) junto ao Ministério Público (MP-BA), obriga a prefeitura a trocar 10% dos veículos anualmente. De acordo com Bruno Reis, a expectativa é de que a troca completa da frota acabe até 2028, sendo que atualmente está nos 42% após entrega no mês de janeiro.

A falta de transparência com os valores envolvidos no transporte público também liga o alerta para um possível risco de "quebra" no transporte público, como aconteceu com a antiga em-

presa CSN, na gestão do ex-prefeito ACM Neto. Atualmente, dois consórcios privados gerem o transporte de Salvador, a Integra Plataforma e a Integra OT Trans.

Nesta sexta-feira, 14, mais um financiamento de R\$ 264 milhões foi feito pela gestão municipal junto ao BNDES, sob a justificativa de aquisição de mais de 250 ônibus que atendem à norma Euro 6 para redução de emissões.

Mesmo com a frota atual, há a necessidade da prefeitura subsidiar valores mensais para "sustentação do sistema" e com mais 250 ônibus, os valores para essa manutenção devem ser reajustados.

ESTACIONAMENTOS

Prefeitura de Porto Seguro abre licitação no valor de R\$ 118 milhões

RODRIGO TARDIO

O prefeito de Porto Seguro, Jânio Natal (PL), abriu licitação para contratar empresa que preste serviços de implantação, exploração, operação, manutenção e gerenciamento do sistema de estacionamento rotativo pago de veículos em logradouros públicos e áreas pertencentes ao município.

O valor total do contrato para a empresa beneficiada é de R\$ 118.107.054,70 (cento e dezoito milhões, cento e sete mil, cinquenta e quatro reais e setenta centavos).

O prazo da concessão é de 120 meses, a contar da ordem de serviço, podendo ser prorrogado por igual período.

A empresa deve operacionalizar o sistema de acordo com as diretrizes da Secretaria Municipal de Mobilidade, Segurança e Defesa Civil, adequando a mão de obra necessária, qualitativa e quantitativamente, para garantir um bom atendimento aos usuários.



Município de Porto Seguro é comandado pelo prefeito Jânio Natal (PL) desde 2021

tacionamento Rotativo', estabelecida em São Caetano do Sul (SP), propôs a impugnação aos termos do edital por possíveis falhas no edital, as quais podem possuir a potencialidade em reduzir, de forma considerável, o

Ainda de acordo com o documento, uma das falhas seria no objeto em questão, uma vez que estaria sendo desvirtuado, pois as exigências são específicas e com direcionamento para um único sistema ou tecnologia.

universo de licitantes, gerando prejuízo aos cofres públicos, uma vez que direcionaria o resultado a um fornecedor que "cobraria o quanto quisesse para execução dos serviços".

A reportagem entrou em contato com a Prefeitura de

DA REDAÇÃO

Um projeto apresentado na última quarta-feira pela Prefeitura de Feira de Santana à Câmara Municipal, solicita autorização para efetuar uma operação de crédito no valor de R\$ 200 milhões. A matéria vai ser encaminhada para o parecer das comissões competentes, especialmente a de Finanças e Orçamento.

O objetivo do empréstimo, de acordo com o projeto entregue pelo secretário municipal de Planejamento Carlos Brito, ao presidente do Legislativo, vereador Marcos Lima (UB), é financiar obras estruturantes na cidade. Em destaque, a avenida Fraga Maia, que deve ser prolongada até a BR 116 Norte, nas proximidades da entrada da Matinha, a requalificação da avenida Tomé de Souza e a duplicação da avenida Artêmia Pires.

Para a zona rural, a previsão é recuperar ruas que sofrem nos períodos chuvosos, como as vias de acesso às comunidades do Cama Que

rotas vicinais, que ligam comunidades às estradas principais. A estrada do Besouro, que liga bairros da região Norte da cidade ao distrito de Maria Quitéria, é uma das vias a serem beneficiadas.

Segundo Carlos Brito, o empréstimo também vai possibilitar a execução de obras no setor de macrodrenagem. Sendo assim, a Secretaria planeja implementar um sistema de prevenção de cheias e enchentes, incluindo um cadastro para monitoramento e alertas à população.

"A ideia é que as pessoas sejam avisadas previamente em seus celulares para que possam se preparar e adotar as medidas cabíveis, como tem acontecido nas grandes cidades", finalizou Brito.

Segundo a gestão, objetivo da operação é financiar obras

RECONHECIMENTO

Peça publicitária combate estigmas sobre pessoas com Síndrome de Down

Governo da Bahia recebe prêmio por campanha sobre inclusão nas escolas

DA REDAÇÃO

O Governo da Bahia foi novamente premiado pela campanha publicitária que aborda a inclusão nas escolas. Na última quinta-feira, um dos três produtos audiovisuais que integram a campanha recebeu o bronze do Prêmio Colunistas Norte Nordeste. Produzida em parceria com a Agência Morya, a peça publicitária foi lançada em março de 2024 nas plataformas digitais do governo estadual.

De acordo com o secretário interino de Comunicação, Luciano Suedde, esta nova premiação é mais um reconhecimento das iniciativas de combate ao preconceito realizadas pelo Governo do Estado, que estão sendo traduzidas com êxito na Comunicação.

"As políticas de inclusão e o cuidado com as pessoas com deficiência são fundamentais para que a gente consiga construir uma sociedade cada vez mais justa e igualitária", afirmou Suedde.

Sobre o filme premiado em 2025, o diretor de Criação da Morya, Guilherme Caccicco, explicou que a ideia era fugir de estereótipos e valorizar a narrativa da autonomia de pessoas com síndrome de down.

"Foi um trabalho conjunto, que contou com o envolvimento e engajamento de toda a equipe, em um tema prioritário para o Governo



Produzida em parceria com a Agência Morya, a peça publicitária foi lançada no mês de março de 2024

Uma peça audiovisual foi laureada com o bronze do Prêmio Colunistas Norte Nordeste

do Estado e para toda a sociedade, que é a inclusão. Queríamos um filme que pegasse as pessoas pela emoção — inspirador e realista —, com personagens reais, mesmo", explicou Guilherme Caccicco.

Em abril do ano passado, a mesma campanha já havia recebido Prata, na categoria Digital React; e Bronze, na categoria Filme, no presti-

giado festival português Prêmios Lusófonos da Criatividade. Para o diretor, um reconhecimento que indica que estão no caminho certo.

"Receber esses prêmios é uma grande honra, mostra que ideias com propósito fazem a diferença, têm espaço e impacto. Isso só é possível, porque trabalhamos com parceiros como o Governo

do Estado da Bahia, que apostam na criatividade como ferramenta de transformação social. Só reforça que estamos no caminho certo", enfatizou.

A peça publicitária conta com três filmes, de um minuto cada, com narrativas sobre crianças com down e o diálogo delas com a rede de acolhimento da educação estadual da Bahia.

APOIO

Jerônimo reúne mais de 40 prefeitos em Itabuna

DA REDAÇÃO

O governador Jerônimo (PT) montou acampamento na região sul do Estado e iniciou na última quinta-feira uma agenda de quatro dias na região. O governador reuniu mais de 40 prefeitos em jantar promovido pelo gestor da cidade, Augusto Castro (PSD), que terminou na madrugada de ontem.

A agenda contou com a presença do ministro da Casa Civil, Rui Costa, do ex-deputado e presidente do Avante, Ronaldo Carletto, do novo presidente da União dos Municípios da Bahia (UPB), Wilson Cardoso (PSD), além de ex-prefeitos, vice-prefeitos, vereadores, deputados estaduais e federais e lideranças de toda a região.

Em Itabuna, o governador realizou diferentes entregas nas áreas da saúde, infraestrutura e segurança, contabilizando um total de R\$ 342,3 milhões de obras concluídas e em andamento, nos últimos dois anos.

Governador realizou entregas no município, totalizando R\$ 342,3 milhões

| A TARDE / PODER360 |

Por unanimidade, 1ª Turma do STF mantém prisão de Braga Netto

BRUNA ARAGÃO

A 1ª Turma do Supremo Tribunal Federal (STF) decidiu, por unanimidade, rejeitar o recurso da defesa e manter a prisão do ex-vice na chapa de Jair Bolsonaro (PL) em 2022, general Braga Netto (PL). Ele foi preso em 14 de dezembro de 2024.

Os ministros Flávio Dino, Cristiano Zanin, Cármen Lúcia e Luiz Fux compõem o colegiado. Todos seguiram o voto do relator, Alexandre de Moraes, para manter o general preso.

Segundo Moraes, manter a prisão é necessário por causa das tentativas do general de "embaraçar as investigações" sobre o plano de golpe de Estado. O magistrado afirmou que os elementos de prova indicam que, desde agosto de 2023, o general atua para interferir nas apurações que tramitam na Corte.

No seu voto, ele cita o "periculum libertatis" do indiciado pela Polícia Federal (PF) e denunciado pela Procuradoria Geral da República (PGR). O termo se refere ao risco que o suspeito representa para o processo, caso responda em liberdade.

"Ademais, a permanência em liberdade do investigado,

conforme elementos já demonstrados, atenta contra a garantia da ordem pública, devido ao risco considerável de reiteração das ações ilícitas, na medida em que não há como garantir que as condutas criminosas tenham sido cessadas", afirmou.

Argumentou que ainda há a necessidade de se identificar os demais integrantes do núcleo operacional, descrito pela PF em relatório, e a liberdade do acusado poria em risco a conclusão dessas apurações.

Papel do ex-ministro

Ex-ministro da Defesa e da Casa Civil, Braga Netto é apontado como um dos líderes do suposto plano golpista e da suposta organização criminosa, junto de Jair Bolsonaro.

General é acusado de ser o financiador do plano para dar um golpe de Estado

De acordo com a PF, militares teriam discutido o plano para executar um golpe de Estado e assassinar o ministro do STF Alexandre de Moraes, o presidente Lula (PT), e o vice Geraldo Alckmin (PSB), na residência do general, em 12 de novembro de 2022.

Ele também seria o financiador das operações do grupo. O seu papel no plano foi indicado pela polícia após apurações e depoimentos do ex-ajudante de ordens do ex-presidente, Mauro Cid.

Em 21 de novembro de 2024, Cid revelou a existência de um encontro onde Braga Netto o teria entregue uma sacola de vinho contendo dinheiro.

Segundo a corporação, o plano estava sendo chamado de "Punhal Verde e Amarelo" e seria executado em 15 de dezembro de 2022.

A prisão do general foi decretada depois que a corporação coletou indícios de prova de que Braga Netto tentou obter informações sigilosas relacionadas ao acordo de colaboração premiada firmado com Mauro Cid. A constatação da PF veio da apreensão de um documento na sede do PL relativo ao acordo de colaboração do ex-ajudante de ordens.

JOSYARA
DOMINGO 16/03 ÀS 21h

A TARDE fm
103,9 - QUEM OUVIR GOSTA!
www.atardefm.com.br

CARO LEITOR

Informamos que a CENTRAL DE ATENDIMENTO AO ASSINANTE está atendendo nos seguintes números:

(71) 2886-1613

Segunda a sexta-feira das 09h às 16h.

Levi Vasconcelos



ANÁLISE POLÍTICA,
FATOS E CAUSOS

atarde.com.br/colunista/levivasconcelos
colunalevi@gmail.com

Dias Toffoli, o novo baiano que a Bahia aplaudiu, se diz muito feliz

Porque o ministro Dias Toffoli mereceu receber ontem o título de Cidadão Baiano em sessão solene na Alba? Com a palavra o deputado Niltinho (PP), autor da homenagem.

– Ele tem relevantes serviços prestados à Bahia, numa delas, é o autor de parecer favorável na ADIn que liberou as vaquejadas.

A sessão ontem que o homenageou foi conjunta, também recebeu a mesma distinção o procurador geral da República, Paulo Gonet, mas no frígido dos ovos Toffoli acabou roubando a cena e ficando

do como estrela principal.

– Estou acostumado a receber títulos formais, mas este é o que mais me emociona por uma série de razões. Saber que agora sou brasileiro de verdade por ser baiano é algo especial. Foi aqui que tudo começou.

TUDO JOIA – Gonet foi na mesma pegada, também se disse muito honrado com o título com a ressalva de que evitou ‘desfiar os nomes dos tantos que dão o luminoso brilho aos filhos dessas terras, até para não ser enfadonho’.

Mas pediu a condescendên-

cia dos presentes para citar, pela fé, Santa Dulce dos Pobres, Rui Barbosa, Orlando Gomes, Aliomar Baleeiro e Edvaldo Brito, além do ‘meu querido irmão Augusto Aras’.

A deputada Ivana Bastos (PSD), presidente da Alba, fez a honrada Casa, dizendo do prazer e da alegria de ter os dois como baianos. Seja como for, a sessão especial teve um toque diferenciado, com direito a bom humor. Alguém recomendava aconselhar os dois a terem cuidado com os novos conterrâneos.

COLABOROU: MARCOS VINÍCIUS

E Franklin faz hoje 82 anos

Franklin Maxado, ícone do cordel brasileiro, também xilógrafo, poeta e jornalista, honra e glória da cultura de Feira de Santana, completa hoje 82 anos, em plena atividade.

Ele prepara o lançamento de ‘Com Roque na mão e uma ideia na cabeça Glauber fez os filmes’, a ser lançado 7 de maio, mas terá um grande momento em 30 de junho, quando o Museu Regional Casa do Sertão, que ele fundou junto com a UEFS, completa 47 anos.

O 3º mandato na Assalva

Rafael Brito, que a todos cumprimenta com um solene “Oh, Glória!”, mas é do candomblé, se reelegeu ontem pela terceira vez como presidente da Associação dos Servidores da Assembleia da Bahia (Assalva).

Ao saber da notícia, o deputado Vitor Bonfim chamou Rafa no canto e alertou:

– Cuidado com Hilton Coelho (PSOL).

Hilton foi o autor da denúncia que impediu o 3º mandato de Adolfo Menezes na Alba.

Questão de tinta na caneta

No entorno dos que foram prestigiar a homenagem a Dias Toffoli e Paulo Gonet, um grupo, entre eles os advogados Vivaldo Amaral e Jorge Rubines, estava numa roda quando alguém exibiu uma caneta com o distintivo da Alba e a ressalva: ‘Olha só, essa caneta foi Adolfo Menezes quem me deu’.

E Rubines:

– E ainda tem tinta?

Gargalhada. A tal caneta tem tinta, mas começou a falhar.



Toffoli e Gonet, com Ivana no centro: novos baianos

O desafio de Lula diante do festival oficial de emendas

Presente ontem na homenagem a Dias Toffoli, o senador Jaques Wagner (PT) conversou com jornalistas. A primeira pergunta é assunto do dia: dá para Lula virar o jogo?

– Claro que sim. Ele já passou por situação similar. Em 2005 estava com a popularidade lá embaixo por causa do escândalo do Mensalão. Em 2006 se reelegeu.

A situação é diferente, a começar pela própria configuração da relação com o Congresso Nacional, hoje com o festival oficial de emendas, o que antes não tinha.

– As emendas consomem um volume muito alto. É dinheiro pulverizado e isso não é bom. É o novo normal, não é o que eu e nem Lula gostaríamos.

Esse ‘novo normal’ é que é o xis da questão. Antes, os deputados se alinhavam ao governo para o que desse e viesse. Agora, a aliança, como pregam alguns, é só para a governança, nas eleições cada um se sente livre. Com a febre das emendas, eles ficam independentes do governo. O desafio de Lula é sobreviver a isso.

POLÍTICA COM VATAPÁ

Homenagem oculta

O belo painel de Carlos Bastos, concluído em 1993, que ilustra o painel do plenário da Assembleia Legislativa da Bahia e tem a galeota Gratidão do Povo, que puxa a procissão de Bom Jesus dos Navegantes no dia 1º de janeiro, uma tradição da cultura de Salvador a partir da Boa Viagem, até hoje gera titití aos que contemplam.

É que os mais de 60 personagens na galeota e nos dois barquinhos que a acompanham foram escolhidos a dedo por ACM, o governador da época, sem dar canja aos inimigos. Lá ele ao lado de Antonio Imbassahy, então presidente da Alba, D. Arlete, a esposa dele, Jorge Amado e outras personalidades da época, mas deixando de fora inimigos, como o economista Rômulo Almeida. Ontem na Alba, na homenagem ao ministro Dias Toffoli, o advogado Vivaldo Amaral lembra que numa roda de amigos lá um dia um perguntou:

– Waldir Pires tá aí? Outro respondeu: – Tá.
– Onde, eu quero ver.
– Ah, meu amigo você não vai conseguir. Ele está lá do outro lado do barco.

SEMANA DO CONSUMIDOR

De 15 a 22/03

Sua assinatura digital por apenas R\$22,00* no primeiro ano!

Assine A TARDE por R\$92,00, aproveite os melhores conteúdos e receba um voucher de R\$70,00 do Sampa!

Consulte condições.

Central de Atendimento

Seg a Sex - 9h às 16h

(71) 2886-1613 (Salvador e RMS)

Aponte a câmera do celular para o QR CODE e saiba mais.

* 1 - Promoção válida até 22 de março de 2025 ou enquanto durar o estoque; 2 - Válida para 01 CPF novo por assinatura; 3 - Forma de pagamento a vista ou no cartão de crédito; 4 - O plano contempla 1 ano de assinatura digital por R\$92,07, dividido em 3 primeiras parcelas de R\$30,89 e nas 9 parcelas restantes de R\$9,90 e mediante ao pagamento do plano, o assinante receberá 1 voucher de R\$70,00 do Restaurante Sampa, para uso durante o mês de abril de 2025; 5 - O titular da assinatura deverá apresentar documento original com foto, na sede do Jornal A TARDE, para a retirada do prêmio, no horário de segunda a sexta, de 09h às 17h, exceto feriados; 6 - Não nos responsabilizamos pela não retirada do prêmio; 7 - Não é permitido que o prêmio seja revertido em dinheiro; 8 - Funcionários do Grupo A TARDE não participam desta promoção.

A TARDE
www.atarde.com.br

sampa
restaurantes

Eufrázio

IMOBILIÁRIO

imobiliario@grupoatarde.com.br

INTERNET Leia mais sobre o mercado imobiliário no Portal A TARDE

 www.atarde.com.br/economia
MERCADO Hoje, as mulheres representam 40% dos profissionais no segmento, um resultado das iniciativas inclusivas

Empresas do setor imobiliário apostam em programas de diversidade e inclusão

Fotos: Clara Pessoa / Ag. A TARDE



Luísa Bouza,
gerente da OR:
"Um dos meus
papéis é ajudar as
minhas lideradas"

JOANA LOPES

Há alguns anos, medidas de sustentabilidade se firmaram como imprescindíveis em qualquer empreendimento ou projeto do mercado imobiliário. Agora, o mesmo acontece com medidas para incrementar a diversidade e inclusão nas empresas, especialmente em um setor dominado por homens. Pouco a pouco, os impactos disso já começam a ser notados: de acordo com a Associação Brasileira de Mercado Imobiliário (ABIM), as mulheres representam cerca de 40% dos profissionais atuantes no setor, um aumento significativo em relação aos 20% registrados há duas décadas.

Segundo Bruna Pessoa, diretora de pessoas na OR, essa é uma transformação que veio para ficar. "Estudos mostram que a agenda de diversidade e inclusão traz avanços estratégicos para as empresas", diz. Na empreiteira, o programa de diversidade está estruturado desde 2019 e, este ano, o Comitê de Diversidade, Equidade e Inclusão criará quatro grupos de afinidade: equidade de gênero, raça e etnia, pessoas com deficiência e orientação sexual. "Esses coletivos integram embaixadores que vão liderar iniciativas transformadoras e promover um diálogo ativo sobre inclusão. A ideia é que esses grupos identifiquem oportunidades de melhoria e criem planos de ação", explica Bruna.

A diretora acredita que o segredo para não isolar esses grupos é levar suas propostas para as mesas dos grandes executivos, fazendo com que toda a empresa se conecte, de fato, com as

operacional, nos canteiros de obras, com a tentativa de retê-las na empresa após a finalização dos projetos.

A MRV&CO tem uma iniciativa similar, em parceria com a startup Ela Faz, chamada Elas Transformam a

Construção, que capacita mulheres em vulnerabilidade social para inserção no mercado de trabalho na construção civil. No ano passado, o programa aconteceu em 10 cidades, com cursos de pintura e rejunte, nos quais 500 mu-

lheres foram formadas. "Firmamos um compromisso com a ONU de termos, até 2030, pelo menos 30% do quadro de colaboradores ocupados por mulheres e que 45% da nossa liderança seja feminina", conta Celira Reis,

10

cidades integraram o programa Elas Transformam a Construção da MRV&CO

especialista em diversidade e inclusão na MRV.

Essa já é a realidade de Luísa Bouza, gerente das áreas de novos negócios, comercial, marketing e relacionamento com o cliente na OR. Há quase sete anos na empresa, ela entrou no setor comercial e foi galgando espaços. "Nunca me questione se eu daria conta ou não. Sempre entendi que existe uma carreira profissional para além do gênero, mas é papel das empresas mitigarem as brechas entre homens e mulheres. Por isso, um dos meus papéis como gestora é ajudar as minhas lideradas a se desenvolverem", afirma.

Líderes inspiradoras

Isabela Passos, líder de incorporação e gestão Sautipe da OR, entrou na empresa há 12 anos, como estagiária, e se inspirou nas mulheres que já ocupavam cargos de liderança naquela época. Ela conta que, ao longo dos anos, viu o debate sobre inclusão ficar mais forte. "Hoje, sinto a responsabilidade de servir de inspiração para outras mulheres e formar futuras gerações de liderança. Participei de um programa de mentoria, há alguns anos, para entender que essa liderança pode ser autêntica, abraçando, inclusive, a sensibilidade como potência. Não precisamos falar alto ou bater na mesa para nos fazermos ouvir."

Isabela diz vê a presença de cada vez mais mulheres nas mesas de reuniões entre atores do setor, onde elas contribuem para tomadas de decisão mais assertivas. Ela acredita que essa presença é tão importante nessas salas quanto nos canteiros. "Antes, elas entravam no final da obra, para fazer o acabamento"





A arquiteta Celeste Leão destaca que a sala de jogos ajuda a proporcionar bem-estar para os condôminos

SAÚDE Espaços elevam a qualidade de vida de moradores e valorizam imóveis

Condomínios investem em ambientes de relaxamento

DIANDERSON PEREIRA*

Em meio ao ritmo acelerado do dia a dia, onde prazos se sobrepõem e a mente nunca descansa, a busca por refúgio se reflete no mercado imobiliário, com condomínios investindo em espaços voltados ao relaxamento. De acordo com o levantamento People At Work 2023, 67% dos trabalhadores brasileiros são afetados pelo estresse e, ao deixarem o trabalho, especialistas apontam que poder encontrar opções de relaxamento dentro do próprio condomínio em espaços como saunas, SPAs, academias, salas de jogos e áreas verdes não só melhora a qualidade de vida dos moradores, como também agrega valor aos empreendimentos e se torna um diferencial na hora de comprar um imóvel.

A arquiteta Celeste Leão pontua alguns espaços reservados ao autocuidado e relaxamento em condomínios e explica que alguns fatores são essenciais para criar uma atmosfera que proporcione o bem-estar. "Salas de massagem, espaços silenciosos para meditação, pequenas capelas para oração, jardins e salas de jogos para crianças e seus responsáveis ajudam a proporcionar bem-estar aos moradores".

Celeste Leão destaca que a ambientação desses locais é um dos fatores cruciais para transmitir a sensação de tranquilidade. "O uso de materiais naturais, como madeira e pedra, junto a uma iluminação planejada e sons suaves, cria uma atmosfera acolhedora e propícia ao descanso", acrescenta.

Ela também menciona a importância da aromaterapia, com essências como ervas-doce e hortelã, além do isolamento acústico para evitar interferências externas. "Os espaços devem estar distantes das áreas tumultuadas do prédio e contar com esquadrias acústicas de vidro duplo e materiais como painéis de cortiça para impedir a passagem do som", acrescenta.

A arquiteta e designer de interiores Rafaela Giudice explica que a iluminação também tem um papel essencial na percepção de relaxamento. "Um ambiente relaxante pede iluminação indireta, com temperatura de cor amena. Luzes brancas deveriam ser proibidas em ambientes de descanso, pois ativam o estado de alerta do cérebro".



Espaço de autocuidado do condomínio Recanto da Lagoa, em Itacimirim

67%

dos trabalhadores brasileiros são afetados pelo estresse, aponta levantamento realizado pelo People At Work no ano de 2023

bliotecas e áreas verdes como diferenciais importantes para condomínios de alto padrão. "Quando bem planejados, esses espaços se tornam verdadeiros refúgios dentro da cidade, onde os moradores podem se desconectar do caos urbano e recuperar as energias".



"O uso de materiais naturais cria uma atmosfera

Para Robson Carvalho, síndico do Condomínio Recanto da Lagoa em Itacimirim, esses espaços têm um impacto significativo na valorização dos empreendimentos e são muito utilizados pelos moradores do Recanto da Lagoa Itacimirim. "A academia é muito frequentada, mas o espaço relax também é bastante utilizado. Eles agregam valor ao patrimônio e proporcionam bem-estar aos moradores, que são pilares da nossa gestão", relata.

O síndico explica que o perfil dos compradores mudou nos últimos anos, priorizando condomínios que oferecem mais do que segurança e infraestrutura básica. "Ter uma sauna, um SPA



"Esses espaços se tornam verdadeiros refúgios dentro

ou um espaço de meditação no prédio significa mais qualidade de vida e, consequentemente, maior atratividade para futuros compradores e inquilinos", pontua.

O presidente do Sindicato da Habitação da Bahia (Secovi-BA), Kelsor Fernandes, ressalta que há uma crescente demanda por imóveis que oferecem diferenciais ligados ao bem-estar. "Na Bahia, essas comodidades são atrativos que os novos condomínios vêm disponibilizando para compradores e locatários".

A psicóloga Adriana Lucea enfatiza os benefícios desses ambientes para a saúde mental. "Academias, SPAs e áreas de caminhada ajudam na liberação de hormônios como dopamina, serotonina e noradrenalina, que promovem bem-estar e reduzem o estresse. Além disso, esses espaços incentivam a desconexão das redes sociais e proporcionam momentos de qualidade de vida", diz Adriana.

A profissional também ressalta a importância da inclusão de diferentes perfis de moradores no planejamento dos condomínios. "Os espaços devem ser pensados para todas as idades. Pessoas mais velhas precisam de locais arejados e seguros, enquanto as mulheres valorizam momentos relaxantes em SPAs e saunas. Até mesmo os tutores de pets se beneficiam de áreas de convivência. Ambientes bem estruturados ajudam na socialização, reduzem o estresse e promovem interações positivas".



Mercado Imobiliário e da Construção: um motor de oportunidades para o trabalhador baiano



O mais recente relatório do CAGED - Cadastro Geral de Empregados e Desempregados - confirma que o mercado imobiliário e da construção civil é muito mais do que um pilar econômico; é um alicerce de oportunidades. Em janeiro de 2025, o setor na Bahia foi responsável por 31% dos empregos gerados, superando a média nacional de 27,9%. Com um saldo positivo de 6.932 novas vagas, a Bahia foi na contramão da região Nordeste, que registrou uma redução de 2.671 postos de trabalho no mesmo período.

O perfil dos novos trabalhadores revela uma predominância masculina, com a maioria tendo formação até o ensino médio (71,9%). A faixa etária mais significativa entre os contratados é de 30 a 49 anos. As áreas que mais impulsionaram essas contratações foram a construção de edifícios, os serviços especializados para construção e as obras de infraestrutura.

Ao analisarmos um panorama mais amplo, observamos uma evolução significativa na formação profissional e na geração de empregos no setor imobiliário e da construção. Em 2018, o IBGE registrou cerca de 110 mil mulheres com empregos formais na construção civil, representando um expressivo aumento de 120% em uma década. Em 2022, esse número saltou para 279 mil mulheres atuando no setor, segundo o Painel da Relação Anual de Informações Sociais (RAIS), do Ministério do Trabalho.

No entanto, um desafio persistente é a escassez de mão de obra qualificada em algumas áreas, especialmente nas que exigem conhecimento tecnológico. Além disso, atividades como carpintaria e alvenaria enfrentam dificuldades na renovação e transferência de conhecimento, já que muitos profissionais têm idade acima dos 50 anos.

Quando falamos sobre os números do mercado imobiliário que promovem transformação social, também nos referimos a projetos que melhoram a qualidade de vida e promovem gentileza urbana. A interação entre as construções e as comunidades vizinhas resulta em um desenvolvimento sustentável que beneficia não apenas os empreendimentos, mas toda a região ao seu redor. À medida que novas edificações surgem nas cidades baianas, elas trazem consigo novos contornos urbanos e serviços aprimorados.

Cada empreendimento lançado e cada obra iniciada criam uma cadeia produtiva dinâmica. Pedreiros, mestres de obra, pintores, engenheiros, arquitetos, administradores e corretores são apenas alguns dos profissionais envolvidos nesse "ecossistema" vibrante. Juntos, eles mobilizam diversos segmentos do mercado e promovem um desenvolvimento econômico robusto para o país.



MUNDO

mundo@grupatarde.com.br

ALIANÇA Peru e Colômbia
relançam relações diplomáticas

 www.atarde.com.br/mundo

CONFLITO Secretário Marco Rubio acusou o diplomata Ebrahim Rasool de ‘odiar o País e o presidente Trump’

EUA vão expulsar embaixador da África do Sul

FRANCE PRESSE
Washington, Estados Unidos

Os Estados Unidos anunciaram que vão expulsar o embaixador da África do Sul em Washington, declarou ontem o secretário de Estado Marco Rubio, acusando-o “de odiar o país e o presidente” Donald Trump.

“Não temos nada a discutir com ele, por isso o consideramos ‘persona non grata’”, publicou Rubio na rede social X sobre o embaixador Ebrahim Rasool, a quem chamou de “político racista”.

A expulsão é o episódio mais recente em meio à crescente tensão entre Washington e Pretória. Em fevereiro, Trump congelou a ajuda americana à África do Sul, em protesto contra uma lei desse país que, segundo ele, permite confiscar terras de agricultores brancos.

Tema polêmico
Um dos aliados mais próximos de Trump é o bilionário sul-africano Elon Musk, que acusou o governo do presidente sul-africano, Cyril Ramaphosa, de ter “leis

de propriedade abertamente racistas”.

A propriedade de terra é um tema polêmico na África do Sul, pois a maior parte das terras agrícolas segue nas mãos de pessoas brancas, três décadas depois do fim do apartheid, e o governo está sob pressão para fazer reformas.

Durante um evento do G20 na África do Sul no mês passado, Ramaphosa comentou que teve um conversa telefônica “maravilhosa” com Trump pouco depois de o líder americano assumir o cargo em janeiro. No entanto, depois as relações “pareceram descarilhar um pouco”, acrescentou.

“Ilegais”
O presidente Donald Trump qualificou, ontem, de “ilegais” e “corruptos” os meios de comunicação americanos que o criticam.

“Acredito que a CNN e a MSNBC, que escrevem literalmente 97,6% de coisas ruins sobre mim, são braços políticos do Partido Democrata”, afirmou em um discurso no Departamento de

Justiça diante de promotores e agentes de segurança.

“Eu, em minha opinião, são realmente corruptos e ilegais. O que fazem é ilegal”, disse. Afirmou que os meios de comunicação “influenciam os juizes”.

Isso “está mudando a lei, e simplesmente não pode ser legal. Não creio que seja legal. E o fazem em total coordenação entre si”, protestou.

Trump costuma atacar os meios americanos desde seu primeiro mandato como presidente, de 2017 a 2021, algo sem precedentes para um líder em um país onde a liberdade de imprensa está consagrada na Constituição.

O republicano costuma chamar os jornalistas de quem não gosta de “inimigos do povo” e de “notícias falsas”. Desde que começou seu 2º mandato em janeiro, o bilionário pressionou os meios tradicionais como a agência de notícias americana Associated Press, ao mesmo tempo que facilitou o acesso à Casa Branca de outros que antes eram marginalizados e de direita.



Thom Robinson / Getty Images-AFP

Marco Rubio chamou Ebrahim Rasool de ‘racista’

A expulsão é o episódio mais recente em meio à crescente tensão

Em fevereiro, Trump congelou a ajuda americana à África do Sul

KURSK

Putin pede a ucranianos que se rendam

FRANCE PRESSE
Kiev, Ucrânia

O presidente russo, Vladimir Putin, pediu ontem aos soldados ucranianos no oblast (região administrativa) russo de Kursk que entreguem as armas e se rendam, após seu par americano Donald Trump solicitar clemência para os militares de Kiev.

O Exército ucraniano in-

vadiu o oblast russo de Kursk em agosto de 2024 com o objetivo de usá-lo como moeda de troca em eventuais negociações com Moscou. No entanto, as forças russas recuperaram grande parte do território na última semana por meio de uma bem-sucedida contraofensiva.

O presidente ucraniano, Volodimir Zelensky, reconheceu que suas tropas es-

tavam em uma situação “muito difícil” na área, mas o Estado-Maior negou que estivessem cercadas, como sugeriu Trump. “Solicitei enfaticamente ao presidente [russo] Putin que poupasse suas vidas”, escreveu o líder republicano em sua plataforma Truth Social.

O mandatário russo reagiu ao pedido do magnata republicano em declarações transmitidas pela televisão.

Putin pediu às tropas ucranianas que entregassem as armas e se rendessem, prometendo, em troca,

garantir-lhes “a vida e um tratamento digno conforme as normas do direito internacional e as leis da Federação Russa”.

Suas declarações ocorreram um dia após uma reunião em Moscou com o enviado americano Steve Witkoff, que lhe transmitiu um plano de cessar-fogo de 30 dias para a Ucrânia, proposto por Trump e aceito por Kiev.

A proposta busca pôr fim a mais de três anos de guerra na Ucrânia, invadida pela Rússia em 24 de fevereiro de 2022.

ENCHENTES

Moradores são evacuados por inundações na Itália

FRANCE PRESSE
Roma, Itália

Dezenas de moradores foram evacuados ontem na região da Toscana, no centro da Itália, devido às chuvas torrenciais que fizeram rios transbordarem perto das cidades históricas de Florença e Pisa. O presidente da região da Toscana, Eugenio Giani, pediu “máxima atenção e prudência a todos os cidadãos” diante das “chuvas intensas e persistentes”, em mensagem no Facebook.

O rio Arno, que corta Florença e Pisa, provavelmente chegará a seu nível máximo esta noite. A região foi colocada sob alerta vermelho. Perto de Pisa, cerca de 30 pessoas foram evacuadas em Montopoli Valdarno, outras 20 em Santa Maria a Monte, e umas 50 famílias que vivem perto das margens do rio Arno, nas zonas

rurais de Pisa, segundo as autoridades. Dezenas mais foram evacuadas perto de Florença.

Equipes dos bombeiros se encarregaram de ajudar essas pessoas, cujas casas estão ameaçadas pela cheia do rio. A primeira-ministra Giorgia Meloni garantiu na rede social X que “o governo está ao lado da população com dificuldades e garantirá toda a ajuda necessária”.

Em Florença, a Galleria degli Uffizi, que abriga obras-primas do Renascimento, fechou mais cedo, assim como a famosa catedral Santa Maria del Fiore, cujo domo vermelho domina a cidade. Em Pisa, os militares colocaram sacos de areia para proteger as margens do Arno, que corta a cidade antes de desembocar no mar. Vídeo difundido pelos bombeiros mostra carros imobilizados nas ruas.

EDITAL DA ASSEMBLEIA GERAL ORDINÁRIA

Comunicado convocatório para a Assembleia Geral Ordinária da Associação de Dirigentes de Empresas do Estado do Rio de Janeiro - ADEERJ, com o objetivo de eleger os membros do Conselho de Administração e do Conselho Fiscal, bem como discutir e aprovar o balanço e o relatório de gestão de 2024.

1. Aprovação das contas do Exercício de 2024;
2. Eleição dos membros do Conselho de Administração;
3. Eleição dos membros do Conselho Fiscal;
4. Deliberação sobre o balanço e o relatório de gestão de 2024.

Salvador, 15 de março de 2025.

Dr. Carlos
Presidente

PREFEITURA MUNICIPAL DE CANÁPOLIS
CNPJ Nº 13.812.144/0001-94

AVISO DE PREGÃO ELETRÔNICO 003/2025 / CREDENCIAMENTO 001/2025

PREGÃO ELETRÔNICO Nº 003/2025 – Registro de preços para futuras e eventuais aquisições de Contratação de serviços de manutenção de máquinas e reparos de peças artesanais e sistema de abastecimento neste Município (Cidade de Canápolis), para o fornecimento de: Leite, Laticínios, Frutas, Hortaliças, Cereais, Grãos, Óleos, Gorduras, Bebidas, etc.

1. Objeto: Registro de preços para futuras e eventuais aquisições de Contratação de serviços de manutenção de máquinas e reparos de peças artesanais e sistema de abastecimento neste Município (Cidade de Canápolis), para o fornecimento de: Leite, Laticínios, Frutas, Hortaliças, Cereais, Grãos, Óleos, Gorduras, Bebidas, etc.

2. Data de abertura: 15 de março de 2025, às 14h00min.

3. Local de entrega: Prefeitura Municipal de Canápolis, Rua da Liberdade, 100, Canápolis - BA.

4. Prazo de validade: 120 dias.

5. Prazo de entrega: 15 dias.

6. Prazo de pagamento: 30 dias.

7. Prazo de entrega: 15 dias.

8. Prazo de entrega: 15 dias.

9. Prazo de entrega: 15 dias.

10. Prazo de entrega: 15 dias.

11. Prazo de entrega: 15 dias.

12. Prazo de entrega: 15 dias.

13. Prazo de entrega: 15 dias.

14. Prazo de entrega: 15 dias.

15. Prazo de entrega: 15 dias.

16. Prazo de entrega: 15 dias.

17. Prazo de entrega: 15 dias.

18. Prazo de entrega: 15 dias.

19. Prazo de entrega: 15 dias.

20. Prazo de entrega: 15 dias.

21. Prazo de entrega: 15 dias.

22. Prazo de entrega: 15 dias.

23. Prazo de entrega: 15 dias.

24. Prazo de entrega: 15 dias.

25. Prazo de entrega: 15 dias.

26. Prazo de entrega: 15 dias.

27. Prazo de entrega: 15 dias.

28. Prazo de entrega: 15 dias.

29. Prazo de entrega: 15 dias.

30. Prazo de entrega: 15 dias.

31. Prazo de entrega: 15 dias.

32. Prazo de entrega: 15 dias.

33. Prazo de entrega: 15 dias.

34. Prazo de entrega: 15 dias.

35. Prazo de entrega: 15 dias.

36. Prazo de entrega: 15 dias.

37. Prazo de entrega: 15 dias.

38. Prazo de entrega: 15 dias.

39. Prazo de entrega: 15 dias.

40. Prazo de entrega: 15 dias.

41. Prazo de entrega: 15 dias.

42. Prazo de entrega: 15 dias.

43. Prazo de entrega: 15 dias.

44. Prazo de entrega: 15 dias.

45. Prazo de entrega: 15 dias.

46. Prazo de entrega: 15 dias.

47. Prazo de entrega: 15 dias.

48. Prazo de entrega: 15 dias.

49. Prazo de entrega: 15 dias.

50. Prazo de entrega: 15 dias.

51. Prazo de entrega: 15 dias.

52. Prazo de entrega: 15 dias.

53. Prazo de entrega: 15 dias.

54. Prazo de entrega: 15 dias.

55. Prazo de entrega: 15 dias.

56. Prazo de entrega: 15 dias.

57. Prazo de entrega: 15 dias.

58. Prazo de entrega: 15 dias.

59. Prazo de entrega: 15 dias.

60. Prazo de entrega: 15 dias.

61. Prazo de entrega: 15 dias.

62. Prazo de entrega: 15 dias.

63. Prazo de entrega: 15 dias.

64. Prazo de entrega: 15 dias.

65. Prazo de entrega: 15 dias.

66. Prazo de entrega: 15 dias.

67. Prazo de entrega: 15 dias.

68. Prazo de entrega: 15 dias.

69. Prazo de entrega: 15 dias.

70. Prazo de entrega: 15 dias.

71. Prazo de entrega: 15 dias.

72. Prazo de entrega: 15 dias.

73. Prazo de entrega: 15 dias.

74. Prazo de entrega: 15 dias.

75. Prazo de entrega: 15 dias.

76. Prazo de entrega: 15 dias.

77. Prazo de entrega: 15 dias.

78. Prazo de entrega: 15 dias.

79. Prazo de entrega: 15 dias.

80. Prazo de entrega: 15 dias.

81. Prazo de entrega: 15 dias.

82. Prazo de entrega: 15 dias.

83. Prazo de entrega: 15 dias.

84. Prazo de entrega: 15 dias.

85. Prazo de entrega: 15 dias.

86. Prazo de entrega: 15 dias.

87. Prazo de entrega: 15 dias.

88. Prazo de entrega: 15 dias.

89. Prazo de entrega: 15 dias.

90. Prazo de entrega: 15 dias.

91. Prazo de entrega: 15 dias.

92. Prazo de entrega: 15 dias.

93. Prazo de entrega: 15 dias.

94. Prazo de entrega: 15 dias.

95. Prazo de entrega: 15 dias.

96. Prazo de entrega: 15 dias.

97. Prazo de entrega: 15 dias.

98. Prazo de entrega: 15 dias.

99. Prazo de entrega: 15 dias.

100. Prazo de entrega: 15 dias.

101. Prazo de entrega: 15 dias.

102. Prazo de entrega: 15 dias.

103. Prazo de entrega: 15 dias.

104. Prazo de entrega: 15 dias.

105. Prazo de entrega: 15 dias.

106. Prazo de entrega: 15 dias.

107. Prazo de entrega: 15 dias.

108. Prazo de entrega: 15 dias.

109. Prazo de entrega: 15 dias.

110. Prazo de entrega: 15 dias.

111. Prazo de entrega: 15 dias.

112. Prazo de entrega: 15 dias.

113. Prazo de entrega: 15 dias.

114. Prazo de entrega: 15 dias.

115. Prazo de entrega: 15 dias.

116. Prazo de entrega: 15 dias.

117. Prazo de entrega: 15 dias.

118. Prazo de entrega: 15 dias.

119. Prazo de entrega: 15 dias.

120. Prazo de entrega: 15 dias.

121. Prazo de entrega: 15 dias.

122. Prazo de entrega: 15 dias.

123. Prazo de entrega: 15 dias.

124. Prazo de entrega: 15 dias.

125. Prazo de entrega: 15 dias.

126. Prazo de entrega: 15 dias.

127. Prazo de entrega: 15 dias.

128. Prazo de entrega: 15 dias.

129. Prazo de entrega: 15 dias.

130. Prazo de entrega: 15 dias.

131. Prazo de entrega: 15 dias.

132. Prazo de entrega: 15 dias.

133. Prazo de entrega: 15 dias.

134. Prazo de entrega: 15 dias.

135. Prazo de entrega: 15 dias.

136. Prazo de entrega: 15 dias.

137. Prazo de entrega: 15 dias.

138. Prazo de entrega: 15 dias.

139. Prazo de entrega: 15 dias.

140. Prazo de entrega: 15 dias.

141. Prazo de entrega: 15 dias.

142. Prazo de entrega: 15 dias.

143. Prazo de entrega: 15 dias.

144. Prazo de entrega: 15 dias.

145. Prazo de entrega: 15 dias.

146. Prazo de entrega: 15 dias.

147. Prazo de entrega: 15 dias.

148. Prazo de entrega: 15 dias.

149. Prazo de entrega: 15 dias.

150. Prazo de entrega: 15 dias.

151. Prazo de entrega: 15 dias.

152. Prazo de entrega: 15 dias.

153. Prazo de entrega: 15 dias.

154. Prazo de entrega: 15 dias.

155. Prazo de entrega: 15 dias.

156. Prazo de entrega: 15 dias.

157. Prazo de entrega: 15 dias.

158. Prazo de entrega: 15 dias.

159. Prazo de entrega: 15 dias.

160. Prazo de entrega: 15 dias.

161. Prazo de entrega: 15 dias.

162. Prazo de entrega: 15 dias.

163. Prazo de entrega: 15 dias.

164. Prazo de entrega: 15 dias.

165. Prazo de entrega: 15 dias.

166. Prazo de entrega: 15 dias.

167. Prazo de entrega: 15 dias.

168. Prazo de entrega: 15 dias.

169. Prazo de entrega: 15 dias.

170. Prazo de entrega: 15 dias.

171. Prazo de entrega: 15 dias.

172. Prazo de entrega: 15 dias.

173. Prazo de entrega: 15 dias.

174. Prazo de entrega: 15 dias.

175. Prazo de entrega: 15 dias.

176. Prazo de entrega: 15 dias.

177. Prazo de entrega: 15 dias.

178. Prazo de entrega: 15 dias.

179. Prazo de entrega: 15 dias.

180. Prazo de entrega: 15 dias.

181. Prazo de entrega: 15 dias.

182. Prazo de entrega: 15 dias.

183. Prazo de entrega: 15 dias.

184. Prazo de entrega: 15 dias.

185. Prazo de entrega: 15 dias.

186. Prazo de entrega: 15 dias.

187. Prazo de entrega: 15 dias.

188. Prazo de entrega: 15 dias.

189. Prazo de entrega: 15 dias.

190. Prazo de entrega: 15 dias.

191. Prazo de entrega: 15 dias.

192. Prazo de entrega: 15 dias.

193. Prazo de entrega: 15 dias.

194. Prazo de entrega: 15 dias.

195. Prazo de entrega: 15 dias.

196. Prazo de entrega: 15 dias.

197. Prazo de entrega: 15 dias.

198. Prazo de entrega: 15 dias.

199. Prazo de entrega: 15 dias.

200. Prazo de entrega: 15 dias.

201. Prazo de entrega: 15 dias.

202. Prazo de entrega: 15 dias.

203. Prazo de entrega: 15 dias.

204. Prazo de entrega: 15 dias.

205. Prazo de entrega: 15 dias.

206. Prazo de entrega: 15 dias.

207. Prazo de entrega: 15 dias.

208. Prazo de entrega: 15 dias.

209. Prazo de entrega: 15 dias.

210. Prazo de entrega: 15 dias.

211. Prazo de entrega: 15 dias.

212. Prazo de entrega: 15 dias.

213. Prazo de entrega: 15 dias.

214. Prazo de entrega: 15 dias.

215. Prazo de entrega: 15 dias.

216. Prazo de entrega: 15 dias.

217. Prazo de entrega: 15 dias.

218. Prazo de entrega: 15 dias.

219. Prazo de entrega: 15 dias.

220. Prazo de entrega: 15 dias.

221. Prazo de entrega: 15 dias.

222. Prazo de entrega: 15 dias.

223. Prazo de entrega: 15 dias.

224. Prazo de entrega: 15 dias.

225. Prazo de entrega: 15 dias.

226. Prazo de entrega: 15 dias.

227. Prazo de entrega: 15 dias.

228. Prazo de entrega: 15 dias.

229. Prazo de entrega: 15 dias.

230. Prazo de entrega: 15 dias.

231. Prazo de entrega: 15 dias.

232. Prazo de entrega: 15 dias.

233. Prazo de entrega: 15 dias.

234. Prazo de entrega: 15 dias.

235. Prazo de entrega: 15 dias.

236. Prazo de entrega: 15 dias.

237. Prazo de entrega: 15 dias.

238. Prazo de entrega: 15 dias.

239. Prazo de entrega: 15 dias.

240. Prazo de entrega: 15 dias.

241. Prazo de entrega: 15 dias.

242. Prazo de entrega: 15 dias.

243. Prazo de entrega: 15 dias.

244. Prazo de entrega: 15 dias.

245. Prazo de entrega: 15 dias.

246. Prazo de entrega: 15 dias.

247. Prazo de entrega: 15 dias.

248. Prazo de entrega: 15 dias.

249. Prazo de entrega: 15 dias.

250. Prazo de entrega: 15 dias.

251. Prazo de entrega: 15 dias.

252. Prazo de entrega: 15 dias.

253. Prazo de entrega: 15 dias.

254. Prazo de entrega: 15 dias.

255. Prazo de entrega: 15 dias.

256. Prazo de entrega: 15 dias.

257. Prazo de entrega: 15 dias.

258. Prazo de entrega: 15 dias.

259. Prazo de entrega: 15 dias.

260. Prazo de entrega: 15 dias.

261. Prazo de entrega: 15 dias.

262. Prazo de entrega: 15 dias.

263. Prazo de entrega: 15 dias.

264. Prazo de entrega: 15 dias.

265. Prazo de entrega: 15 dias.

266. Prazo de entrega: 15 dias.

267. Prazo de entrega: 15 dias.

268. Prazo de entrega: 15 dias.

269. Prazo de entrega: 15 dias.

270. Prazo de entrega: 15 dias.

271. Prazo de entrega: 15 dias.

272. Prazo de entrega: 15 dias.

273. Prazo de entrega: 15 dias.

274. Prazo de entrega: 15 dias.

275. Prazo de entrega: 15 dias.

276. Prazo de entrega: 15 dias.

277. Prazo de entrega: 15 dias.

278. Prazo de entrega: 15 dias.

279. Prazo de entrega: 15 dias.

280. Prazo de entrega: 15 dias.

281. Prazo de entrega: 15 dias.

282. Prazo de entrega: 15 dias.

283. Prazo de entrega: 15 dias.

284. Prazo de entrega: 15 dias.

285. Prazo de entrega: 15 dias.

286. Prazo de entrega: 15 dias.

287. Prazo de entrega: 15 dias.

288. Prazo de entrega: 15 dias.

289. Prazo de entrega: 15 dias.

290. Prazo de entrega: 15 dias.

291. Prazo de entrega: 15 dias.

292. Prazo de entrega: 15 dias.

293. Prazo de entrega: 15 dias.

294. Prazo de entrega: 15 dias.

295. Prazo de entrega: 15 dias.

296. Prazo de entrega: 15 dias.

297. Prazo de entrega: 15 dias.

298. Prazo de entrega: 15 dias.

299. Prazo de entrega: 15 dias.

300. Prazo de entrega: 15 dias.

301. Prazo de entrega: 15 dias.

302. Prazo de entrega: 15 dias.

303. Prazo de entrega: 15 dias.

304. Prazo de entrega: 15 dias.

305. Prazo de entrega: 15 dias.

306. Prazo de entrega: 15 dias.

307. Prazo de entrega: 15 dias.

308. Prazo de entrega: 15 dias.

309. Prazo de entrega: 15 dias.

310. Prazo de entrega: 15 dias.

311. Prazo de entrega: 15 dias.

312. Prazo de entrega: 15 dias.

313. Prazo de entrega: 15 dias.

314. Prazo de entrega: 15 dias.

315. Prazo de entrega: 15 dias.

316. Prazo de entrega: 15 dias.

317. Prazo de entrega: 15 dias.

318. Prazo de entrega: 15 dias.

319. Prazo de entrega: 15 dias.

320. Prazo de entrega: 15 dias.

321. Prazo de entrega: 15 dias.

322. Prazo de entrega: 15 dias.

323. Prazo de entrega: 15 dias.

324. Prazo de entrega: 15 dias.

325. Prazo de entrega: 15 dias.

326. Prazo de entrega: 15 dias.

327. Prazo de entrega: 15 dias.

328. Prazo de entrega: 15 dias.

329. Prazo de entrega: 15 dias.

330. Prazo de entrega: 15 dias.

331. Prazo de entrega: 15 dias.

332. Prazo de entrega: 15 dias.

333. Prazo de entrega: 15 dias.

334. Prazo de entrega: 15 dias.

335. Prazo de entrega: 15 dias.

336. Prazo de entrega: 15 dias.

337. Prazo de entrega: 15 dias.

338. Prazo de entrega: 15 dias.

339. Prazo de entrega: 15 dias.

340. Prazo de entrega: 15 dias.

341. Prazo de entrega: 15 dias.

342. Prazo de entrega: 15 dias.

343. Prazo de entrega: 15 dias.

344. Prazo de entrega: 15 dias.

345. Prazo de entrega: 15 dias.

346. Prazo de entrega: 15 dias.

347. Prazo de entrega: 15 dias.

348. Prazo de entrega: 15 dias.

349. Prazo de entrega: 15 dias.

350. Prazo de entrega: 15 dias.

351. Prazo de entrega: 15 dias.

352. Prazo de entrega: 15 dias.

353. Prazo de entrega: 15 dias.

354. Prazo de entrega: 15 dias.

355. Prazo de entrega: 15 dias.

356. Prazo de entrega: 15 dias.

357. Prazo de entrega: 15 dias.

358. Prazo de entrega: 15 dias.

359. Prazo de entrega: 15 dias.

360. Prazo de entrega: 15 dias.

361. Prazo de entrega: 15 dias.

362. Prazo de entrega: 15 dias.

363. Prazo de entrega: 15 dias.

364. Prazo de entrega: 15 dias.

365. Prazo de entrega: 15 dias.

366. Prazo de entrega: 15 dias.

367. Prazo de entrega: 15 dias.

368. Prazo de entrega: 15 dias.

369. Prazo de entrega: 15 dias.

370. Prazo de entrega: 15 dias.

371. Prazo de entrega: 15 dias.

372. Prazo de entrega: 15 dias.

373. Prazo de entrega: 15 dias.

374. Prazo de entrega: 15 dias.

375. Prazo de entrega: 15 dias.

376. Prazo de entrega: 15 dias.

377. Prazo de entrega: 15 dias.

378. Prazo de entrega: 15 dias.

379. Prazo de entrega: 15 dias.

380. Prazo de entrega: 15 dias.

381. Prazo de entrega: 15 dias.

382. Prazo de entrega: 15 dias.

383. Prazo de entrega: 15 dias.

384. Prazo de entrega: 15 dias.

385. Prazo de entrega: 15 dias.

386. Prazo de entrega: 15 dias.

387. Prazo de entrega: 15 dias.

388. Prazo de entrega: 15 dias.

389. Prazo de entrega: 15 dias.

390. Prazo de entrega: 15 dias.

391. Prazo de entrega: 15 dias.

392. Prazo de entrega: 15 dias.

393. Prazo de entrega: 15 dias.

394. Prazo de entrega: 15 dias.

395. Prazo de entrega: 15 dias.

396. Prazo de entrega: 15 dias.

397. Prazo de entrega: 15 dias.

398. Prazo de entrega: 15 dias.

399. Prazo de entrega: 15 dias.

400. Prazo de entrega: 15 dias.

401. Prazo de entrega: 15 dias.

402. Prazo de entrega: 15 dias.

403. Prazo de entrega: 15 dias.

404. Prazo de entrega: 15 dias.

405. Prazo de entrega: 15 dias.

406. Prazo de entrega: 15 dias.

407. Prazo de entrega: 15 dias.

408. Prazo de entrega: 15 dias.

409. Prazo de entrega: 15 dias.

410. Prazo de entrega: 15 dias.

411. Prazo de entrega: 15 dias.

412. Prazo de entrega: 15 dias.

413. Prazo de entrega: 15 dias.

414. Prazo de entrega: 15 dias.

415. Prazo de entrega: 15 dias.

416. Prazo de entrega: 15 dias.

417. Prazo de entrega: 15 dias.

418. Prazo de entrega: 15 dias.

419. Prazo de entrega: 15 dias.

420. Prazo de entrega: 15 dias.

421. Prazo de entrega: 15 dias.

422. Prazo de entrega: 15 dias.

423. Prazo de entrega: 15 dias.

424. Prazo de entrega: 15 dias.

425. Prazo de entrega: 15 dias.

426. Prazo de entrega: 15 dias.

427. Prazo de entrega: 15 dias.

428. Prazo de entrega: 15 dias.

429. Prazo de entrega: 15 dias.

430. Prazo de entrega: 15 dias.

431. Prazo de entrega: 15 dias.

432. Prazo de entrega: 15 dias.

433. Prazo de entrega: 15 dias.

434. Prazo de entrega: 15 dias.

435. Prazo de entrega: 15 dias.

436. Prazo de entrega: 15 dias.

437. Prazo de entrega: 15 dias.

438. Prazo de entrega: 15 dias.

439. Prazo de entrega: 15 dias.

440. Prazo de entrega: 15 dias.

441. Prazo de entrega: 15 dias.

442. Prazo de entrega: 15 dias.

443. Prazo de entrega: 15 dias.

444. Prazo de entrega: 15 dias.

445. Prazo de entrega: 15 dias.

446. Prazo de entrega: 15 dias.

447. Prazo de entrega: 15 dias.

448. Prazo de entrega: 15 dias.

449. Prazo de entrega: 15 dias.

450. Prazo de entrega: 15 dias.

451. Prazo de entrega: 15 dias.

452. Prazo de entrega: 15 dias.

453. Prazo de entrega: 15 dias.

454. Prazo de entrega: 15 dias.

455. Prazo de entrega: 15 dias.

456. Prazo de entrega: 15 dias.

457. Prazo de entrega: 15 dias.

458. Prazo de entrega: 15 dias.

459. Prazo de entrega: 15 dias.

460. Prazo de entrega: 15 dias.

461. Prazo

FÓRMULA 1 Primeira das 24 corridas do ano acontece na madrugada de amanhã, na Austrália, em temporada na qual Brasil voltará a ter um piloto na disputa após 7 anos

DE VOLTA, E COM UM TOQUE BRAZUCA

PATRICK LEVI

Neste fim de semana, no circuito de Albert Park, em Melbourne, na Austrália, será dada a largada para a temporada de Fórmula 1. Dadas as novidades, essa promete ser uma das mais emocionantes dos últimos anos, com direito à volta do Brasil à disputa dos grandes prêmios, representado pelo piloto paulista Gabriel Bortoleto.

Junto ao brasileiro, que com apenas 20 anos dirige o carro da Sauber e disputará a F1 pela primeira vez (o Brasil volta a ter um piloto na categoria depois de sete temporadas), outros novos rostos também ganharam espaço. Jovens que chegaram para mostrar que têm um grande futuro pela frente — são competidores entre 18 e 23 anos.

Outro atrativo para o fã do automobilismo certamente está também na figura dos pilotos mais experientes, como é o caso do heptacampeão Lewis Hamilton. Com 40 anos, o inglês também está no grupo dos estreantes, já que defendeu o vermelho da Ferrari pela primeira vez em um classificatório às 2h (horário da Bahia) deste sábado.

O que disse o piloto decidiu rocar de equipe é mais um ponto que pode fazer o público acreditar que essa será uma temporada bem disputada: “Um brinde a 2025 — um ano de abraçar novas oportunidades, manter a fome e seguir em frente com propósito. Vamos fazer dele um ano inesquecível”. Vale ressaltar que desde 2013 Hamilton corria pela Mercedes, tendo conquistado 84 triunfos e superado o recorde anterior, de Michael Schumacher (72).

Além do novo desafio do inglês, será interessante também acompanhar como o atual tetracampeão da F1, Max Verstappen, enfrentará os novos concorrentes na pista



Hamilton acelera sua nova Ferrari sobre as ‘zebras’ verde-amarelas do GP de Melbourne, na Austrália



Brasileiro Gabriel Bortoleto, 20, distribui autógrafos no paddock

(dez dos vinte pilotos estão em carros diferentes). O que pode dificultar um pouco a vida do holandês são eventuais problemas técnicos do carro da Red Bull Racing, coisa que já aconteceu em 2024.

“Encontramos algumas coisas nas quais trabalhar e é isso que continuaremos fazendo. Sei que não somos os mais rápidos no momento, mas é uma temporada muito longa. [...] Tentaremos tornar o carro o mais competitivo possível, e até certo ponto, não sei quando, vamos

nos concentrar neste ano e em coisas diferentes”, comentou.

Caso Verstappen vença mais uma temporada, entrará em uma hall muito seleta na história desse esporte: só ele e Schumacher (2000 - 2004) terão conquistado cinco títulos mundiais consecutivos.

Mais do Brasil

A corrida de abertura da temporada pode ter a presença de chuva. É isso o que aponta a previsão do tempo para esse fim de semana em Melbourne.

A pista molhada já deu boas alegrias para o Brasil (Senna levava muita vantagem nessas circunstâncias, por exemplo), coisa que pode voltar a se repetir neste ano.

Bortoleto espera contar com a água para a disputa de amanhã, segundo revelou em entrevista para a TV BAND: “Quando eu comecei no kart, sinceramente, eu não era uma dos melhores na chuva, mas com o tempo e com o treino. Eu acabei por me dedicar na chuva e acabou sendo uma das minhas maiores qualidades. Ano passado eu não tive muitas corridas na chuva, então eu gostaria de voltar a correr para lembrar um pouquinho como é”, disse.

Mesmo com pouca idade, o piloto se mostra tranquilo e com pensamento de gente mais experiente para encarar o desafio: “Eu estou relaxado, eu acho que eu me sinto preparado, eu não sinto que eu, digamos, não fiz o suficiente, eu sinto que fiz de tudo o que eu podia. Então eu estou pronto, estou preparado para essa primeira etapa que vai ser o começo de uma jornada”, completou.

PLACAR GIRAMUNDO

BAIANO

FINAIS (IDA) / AMANHÃ			
18h	Bahia	x	Vitória

COPA DO NORDESTE

6ª RODADA / TERÇA			
21h30	CRB	x	Ferroviário
22h	Náutico	x	América-RN

QUARTA

19h	Confiança	x	Sampaio Corrêa
19h	CSA	x	Bahia
19h	Ceará	x	Juazeirense
21h30	Sousa	x	Fortaleza
21h30	Vitória	x	Sport

QUINTA

19h	Alto	x	Moto Club
-----	------	---	-----------

Grupo A

EQUIPE		P	J	V	SG	GP
1	Sport	12	5	4	9	13
2	Vitória	11	5	3	8	8

Grupo B

EQUIPE		P	J	V	SG	GP
1	CSA	10	5	3	7	12
2	Bahia	7	5	2	8	9
3	Ceará	7	4	2	3	3
4	América-RN	7	5	2	-3	7
5	Juazeirense	6	5	3	8	4
6	Náutico	5	5	1	-3	3
7	Confiança	4	4	1	-1	4
8	Sampaio Corrêa	2	5	0	-9	3

CARIOCA

FINAL (VOLTA) / AMANHÃ			
18h	Flamengo	x	Fluminense
Idc: Fluminense 2x2 Flamengo			

PAULISTA

FINAL (IDA) / AMANHÃ			
18h30	Palmeiras	x	Corinthians

MINEIRO

FINAL (VOLTA) / HOJE			
18h30	América-MG	x	Atlético-MG
Idc: Atlético-MG 4x2 América-MG			

PERNAMBUCANO

SEMIFINAIS (VOLTA) / HOJE			
18h30	Santa Cruz	x	Sport
Idc: Sport 2x2 Santa Cruz			

AMANHÃ

18h	Maguary	x	Retró
Idc: Retró 2x2 Maguary			

CEARENSE

FINAIS (IDA) / HOJE			
18h30	Fortaleza	x	Ceará

ALAGOANO

FINAL (VOLTA) / HOJE			
18h	CRB	x	ASA
Idc: ASA 2x2 CRB			

GOIANO

SEMIFINAIS (VOLTA) / HOJE			
17h	Anápolis	x	Atlético-GO
Idc: Atlético-GO 2x2 Anápolis			

AMANHÃ

17h	Vila Nova	x	Goian
Idc: Goiás 2x2 Vila Nova			

GAUCHO

FINAL (VOLTA) / AMANHÃ			
18h	Internacional	x	Grêmio
Idc: Grêmio 0x2 Internacional			

CATARINENSE

FINAIS (IDA) / HOJE			
18h30	Chapecoense	x	Avaí

SUPERCOPA FEMININA

FINAL (JOGO ÚNICO) / HOJE			
18h30	São Paulo	x	Corinthians

CAMPEONATO INGLÊS

29ª RODADA / HOJE			
12h	Everton	x	West Ham
12h	Southampton	x	Wolves
12h	Spurs	x	N. Forest
12h	Manchester City	x	Brighton
14h30	Bournemouth	x	Brentford

AMANHÃ

18h30	Arsenal	x	Chelsea
18h30	Fulham	x	Tottenham
18h	Leicester City	x	Man. United

Classificação

EQUIPE		P	J	V	SG	GP
1	Liverpool	70	28	23	42	59
2	Arsenal	55	28	19	38	52
3	Nottingham Forest	31	28	10	13	43
4	Chelsea	29	28	14	17	53
5	Manchester City	47	28	14	15	53
6	Newcastle	47	28	14	9	42
7	Brighton	46	28	12	9	46

*Jogo finalizado após o fechamento desta edição

CAMPEONATO ITALIANO

29ª RODADA / ONTEM			
	Genoa	2x1	Lecco

HOJE

11h	Udinese	x	Venezia
11h	Monza	x	Parma
14h	Milan	x	Como
16h45	Torino	x	Empoli

AMANHÃ

18h30	Venezia	x	Napoli
11h	Bologna	x	Lazio
12h	Roma	x	Cagliari
14h	Fioritina	x	Juventus
16h45	Atalanta	x	Inter

Classificação

EQUIPE		P	J	V	SG	GP
1	Internazionale	63	28	18	36	53
2	Napoli	50	28	18	22	45
3	Arsenal	50	28	17	37	53
4	Juventus	50	28	13	20	45

CAMPEONATO ESPANHOL

28ª RODADA / ONTEM			
	Las Palmas	2x2	Alavés

HOJE

10h	Real Valladolid	x	Celta de Vigo
12h15	Malorca	x	Espanyol
14h30	Villareal	x	Real Madrid
17h	Girona	x	Valencia

AMANHÃ

10h	Levante	x	Betis
12h15	Sevilla	x	Ath. Bilbao
14h30	Osasuna	x	Celta
16h30	Rayo Vallecano	x	Real Sociedad
17h	Atlético Madrid	x	Barcelona

Classificação

EQUIPE		P	J	V	SG	GP
1	Barcelona	57	28	18	46	71
2	Real Madrid	57	27	17	31	57
3	Atlético de Madrid	56	27	16	26	44
4	Atlético Bilbao	49	27	13	20	44

CAMPEONATO ALEMÃO

26ª RODADA / ONTEM			
	St. Pauli	1x0	Hoffenheim

HOJE

11h30	Werder Bremen	x	M'gladbach
11h30	Union Berlin	x	Bayern
11h30	Main 05	x	Freiburg
11h30	Augsburg	x	Wolfsburg
14h30	RB Leipzig	x	Borussia

AMANHÃ

11h30	Borussia	x	Eintracht
14h30	Hendelheim	x	Holstein Kiel
15h30	VfB Stuttgart	x	Leipzig

Classificação

EQUIPE		P	J	V	SG	GP
1	Bayern de Munique	63	25	19	51	74
2	Bayer Leverkusen	53	25	15	25	55
3	Main	44	25	13	16	42
4	Eintracht Frankfurt	42	25	12	12	51

CAMPEONATO FRANCÊS

26ª RODADA / ONTEM			
	Nice	1x1	Almería

HOJE

13h	Nantes	x	Lille
15h	Angers	x	Môncio
17h45	Lens	x	Reims

AMANHÃ

11h	Lyon	x	Le Havre
13h15	Montpellier	x	Saint-Etienne
14h15	Stade Brestois	x	Reims
15h15	RC Strasbourg	x	Toulouse
16h45	PSG	x	Olympique

Classificação

EQUIPE		P	J	V	SG	GP
1	Paris SG	82	23	20	46	69
2	Clermont	49	23	13	22	51
3	Nice	47	26	13	19	50
4	Môncio	44	23	13	12	45

NA TELINHA

11h30	Bundesliga: Union Berlin x Bayern de Munique	sportv
-------	--	--------

12h	Premier League: Manchester City x Brighton	Espn
-----	--	------

12h	Premier League: Ipswich x Nottingham	Espn2
-----	--------------------------------------	-------

14h30	Premier League: Bournemouth x Brentford	Espn2
-------	---	-------

14	Camp. Italiano: Milan x Como	Espn
----	------------------------------	------

15h45	The Players Championship: 3ª rodada	Espn3
-------	-------------------------------------	-------

16h	Camp. Argentino: Deportivo Riestra x River Plate (Estudiantes x Newell's Old Boys, às 18h30)	Espn
-----	--	------

16h30	Camp. Mineiro: América-MG x Atlético-MG (final, volta)	sportv2
-------	--	---------

16h30	Camp. Cearense: Fortaleza x Ceará	Canal GOAT
-------	-----------------------------------	------------

16h30	Camp. Pernambucano: Santa Cruz x Sport (semi, volta)	Canal GOAT
-------	--	------------

16h30	Supercopa Feminina: São Paulo x Corinthians (final)	sportv
-------	---	--------

17h30	ATP 1000 de Indian Wells: semifinais	Espn2
-------	--------------------------------------	-------

18h30	Vôlei - Sul-Americano de clubes (Masc): semifinal	sportv2
-------	---	---------

21h	F-1: GP da Austrália (corrida)	Band
-----	--------------------------------	------

SELEÇÃO BRASILEIRA

Neymar é cortado por lesão

FRANCE PRESSE

Neymar foi cortado da Seleção pelo técnico Dorival Júnior ontem devido a problemas físicos e não vai defender o Brasil nos jogos das Eliminatórias Sul-Americanas para a Copa do Mundo de 2026 contra Colômbia e Argentina.

O camisa 10, de 33 anos, não se recuperou de uma lesão na coxa esquerda sofrida recentemente no Santos e será substituído pelo atacante Endrick, do Real Madrid.

O treinador também anunciou os cortes do zagueiro Danilo (Flamengo) e do goleiro Ederson (Manchester City),

que serão substituídos por Alex Sandro (Flamengo) e Lucas Perri (Lyon), respectivamente. “Estão em processo de recuperação em seus clubes. Porém, não estarão aptos a servirem a seleção brasileira nessa próxima data Fifa. Sendo assim, nós estamos desconvocando os três atletas”, explicou Dorival.

plicou Dorival.

Situação desconfortável

Faltando seis rodadas para o fim das Eliminatórias Sul-Americanas, o Brasil é o quinto colocado na tabela, com cinco pontos à frente da Bolívia (7º), que ocupa a posição de repescagem.

CURTAS

CONVOCADO

Depay retorna à seleção holandesa

O atacante Memphis Depay, do Corinthians, ausente da seleção holandesa desde a Eurocopa-2024, reapareceu na lista de convocados do técnico Ronald Koeman, divulgada ontem, para os jogos contra a Espanha pelas quartas de final da Liga das Nações da Uefa. Com jogo de ida no dia 20 de março em Roterdã, e volta no dia 23 em Valência,

que será disputado em junho. No final de fevereiro, Koeman esteve no Brasil para acompanhar o desempenho de Memphis pelo Corinthians, que nesta semana foi eliminado na terceira fase da Copa Libertadores pelo Barcelona de Guayaquil, do Equador. O jogador de 31 anos tem 46 gols em 98 jogos pela seleção holandesa e está a apenas



Rodrigo Costa / Agência Coritiba

SÉRIE B

Conselho técnico aprova mudanças

Os representantes dos 20 clubes que disputam a Série B do Campeonato Brasileiro estiveram presentes no Conselho Técnico da competição que aconteceu na sede da Confederação Brasileira de Futebol (CBF), ontem. O encontro comandado pelo presidente da CBF, Ednaldo Rodrigues, tratou de alguns pontos, como a adoção do Protocolo Global Contra o Racismo, inscrição mínima de 30 atletas até o dia 3 de abril, e o sistema de Bolas Múltiplas. A com

Eufrázio

DUPLA BA-VI Depois do foco em outras competições durante a semana, rivais viram a chave para jogo que inicia a final do Baiano

AGORA É PRIORIDADE

LÉO SILVA

Bahia e Vitória entram nesta semana de decisão, envolvidos em outras disputas também muito importantes para a temporada dos clubes. Passadas as partidas decisivas das copas, Libertadores da América e Copa do Brasil, durante a semana, o Ba-Vi de amanhã, às 18 horas, na Fonte Nova, volta a ser prioridade para os dois rivais.

“A vida do jogador de futebol é isso. É movida a grandes desafios. A gente conseguiu um grande resultado, uma partida histórica, mas sabemos que, domingo (amanhã), já precisamos mudar o chip. Temos uma grande decisão. Somos jogadores experientes. Sabemos fazer isso. Vamos pensar na grande decisão, fazer um grande jogo e trazer esse triunfo pra a nossa torcida”, disse o lateral Gilberto, do Bahia, quinta, após o compromisso do Tricolor.

“Infelizmente a gente caiu fora. A gente sabe da nossa responsabilidade e o peso que isso tem. Mas agora é virar a chave porque a gente tem uma decisão importantíssima no final de semana”, disse o zagueiro Lucas Halter, do Vitória, quarta, após jogo.

O Bahia venceu o Boston River, do Uruguai, por 1 a 0, na Fonte Nova, e garantiu vaga na fase de grupos da Libertadores, enquanto o Vitória perdeu, por 2 a 0, para o Náutico e foi eliminado da Copa do Brasil na segunda fase. O desempenho dos rivais no meio da semana pode interferir na final de amanhã? Para os treinadores dos dois rivais, não.

“Não atrapalha de maneira nenhuma. Era a mesma coisa de eu vir aqui e ficar falando do que fizemos no ano passado. Já passou. Uma derrota é dura em qualquer situação, seja em jogo eliminatório, seja no Baiano. É a derrota. Amanhã [quinta] é um novo dia, uma nova oportunidade. Página vi-

Elenco se reapresentou ontem; titulares voltam a treinar com bola hoje

O elenco tricolor se reapresentou, na tarde de ontem, e iniciou a preparação para a final. Depois de atividade na academia, os jogadores que não atuaram mais que 45 minutos quinta treinaram com bola. O grupo completo volta a treinar na tarde de hoje



Letícia Martins (EC Bahia) / Divulgação

Com Claudinho e Val recuperados, Carpiní comanda treino tático

O Vitória seguiu a preparação para o Ba-Vi de amanhã com mais um treino na tarde de ontem. O técnico Thiago Carpiní comandou trabalho tático. O Leão terá mais um treino na tarde de hoje. Claudinho e Val Soares estão recuperados. Matheuzinho é dúvida



Victor Ferreira (EC Vitória) / Divulgação

ESTADUAIS

Com mão na Taça, Galo decide título do Mineiro hoje, contra o América

PATRICK LEVI

Com uma mão na taça, o Atlético-MG entra em campo, 16h30, hoje, contra o América-MG na decisão do Campeonato Estadual, no Mineirão. Os atleticanos, que já eram os favoritos naturais do duelo, conseguiram uma grande vantagem no jogo de ida (4 a 0) e estão prestes a levantar o primeiro troféu da temporada.

Para o jogo desta tarde, o América vai tentar o milagre para conseguir voltar a ser campeão estadual depois de nove anos (o último título do Coelho foi em 2016). O desafio se torna ainda maior se for levado em consideração os desfalques da equipe, que são cinco ao total: Alê, Dalberson e Benítez estão fora por lesão, enquanto Cauam e Barros cumprem suspensão.

O título mineiro seria de gran-

de valia para o time recuperar a moral diante da torcida, sobretudo depois da eliminação precoce na Copa do Brasil — na 1ª fase, pelo Cascavel (PR)

Clássicos no Nordeste

O primeiro capítulo da final do Campeonato Cearense começa hoje: Fortaleza e Ceará se enfrentam às 16h30, na Arena Castelão. Quem ficar com o troféu, vai se tornar o maior campeão



Pedro Souza (CAM) / Divulgação

Gustavo Scarpa segue como um dos principais jogadores do Atlético-MG

do estado (atualmente, ambas equipes têm 46 títulos).

Já na capital pernambucana, Santa Cruz e Sport se encontram para fazer o segundo jogo da semifinal. Na ida, o Leão levou a melhor dentro da Ilha do Retiro e agora o Santa precisa emplacar dois gols de vantagem para levar o duelo para os pênaltis e três para ganhar. O vencedor enfrentará ou Maguary ou Retró na grande final.



ACRÉSCIMOS

Luiz Teles | Jornalista

luiz.teles@grupopositivo.com.br

STREAMING TOMANDO CONTA

Está acontecendo, dia a dia, diante de nossos olhos, até porque boa parte de nós fica mesmo grudada em celulares, televisores, computadores e tablets durante boa parte do dia. Na semana passada, um estudo da Samsung Ads, braço de publicidade em Smart TVs da marca de produtos eletrônicos, mostrou que, no Brasil, 93% dos fãs de futebol e automobilismo preferem consumir conteúdos esportivos no streaming.

Já falei aqui sobre esse fenômeno de comunicação, que cada dia traz mais nú-

reios interconectados e com as empresas produtoras de conteúdo e entidades esportivas cada vez mais atentos aos movimentos de mercado, consumir esportes, para muitos, é um ato multitela, multitemporal e multiespacial.

A base da pesquisa da Samsung foram os consumidores da marca que utilizam TVs conectadas, e que hoje somam 20,3 milhões de unidades no Brasil. Nesse recorte, futebol segue liderando a audiência esportiva, seguido por automobilismo, vôlei, basquete e skate. O que a empresa já

(1/3 do total) consomem esportes regularmente, o que representa 28 milhões de consumidores, no cálculo básico de quatro pessoas por aparelho de tevê.

Quem está de olho nessa movimentação de consumo são as plataformas de streaming, que gastaram US\$ 10 bilhões em direitos esportivos em 2024 em todo o mundo, segundo levantamento da Ampere Analysis, publicado no início desse ano. Em 2019, esse investimento havia sido de US\$ 2,8 bilhões, o que mostra que esses gastos cresceram 257% em apenas cinco anos.

A mesma pesquisa espera crescimento de 10% para

do a própria empresa, uma fatia de 23% do mercado global de direitos esportivos.

Uma matéria do site Máquina do Esporte, em fevereiro desse ano, trouxe a informação que quatro dos 10 maiores compradores de direitos esportivos dos EUA serão plataformas de streaming em 2025, com a Amazon ultrapassando a Warner Bros. Discovery como a 5ª maior compradora.

Mais investimentos

Acompanhamos na última temporada esportiva que o mercado de esportes foi impulsionado com empresas como Netflix, Amazon Prime Video, AppleTV e Disney+, assinando importantes acordos

Streaming deve alcançar, em 2025, uma fatia de 23% do mercado global de direitos esportivos

para ter acesso a seus esportes favoritos em um só lugar, seja TV fechada, pay-per-view ou streaming, e isso mostra o motivo de tanto investimento dessas empresas.

A Netflix fechou acordo de US\$ 150 milhões com a NFL pelos direitos de transmissão

plataforma de streaming garantiu a exclusividade nos direitos de transmissão das próximas duas edições da Copa do Mundo Feminina nos Estados Unidos.

Já a Amazon fechou um acordo de transmissão doméstica, nos EUA, de 11 anos com a NBA. A empresa pagará US\$ 1,8 bilhão por temporada para transmitir 66 jogos da temporada regular às quintas, sextas e sábados selecionados.

O fôlego financeiro das plataformas de streaming por investimentos em esporte deve continuar em 2025. Não vai demorar para elas se tornarem ‘players’ na disputa pelas joias da rainha, os Jogos Olímpicos e a Copa do Mundo de futebol

EUGÊNIO AFONSO

Por causa da genial poesia melódica do mestre Gilberto Gil, José Miguel Wisnik, músico e compositor paulista, também se abaianou. Ele diz: “Foi Gilberto Gil que viu o sertão de Luiz Gonzaga virar praia e mar dentro de Caymmi... entre a praia e a serra eu nasci, das ondas e montanhas melodias aprendi, mas foi no selo da Bahia, meu primeiro eterno bem, na Bahia eu conheci, na Bahia eu disse amém, sou baiano também”.

É esse cantor e compositor baiano de 82 anos de idade, que inspira gerações desde sempre, consagrado na música popular brasileira a partir dos festivais da Record nos anos de 1960, senhor de canções e melodias memoráveis, que se despede das grandes turnês musicais, hoje, às 20h, na Casa de Apostas Arena Fonte Nova, com o show *Tempo Rei*.

Com poucos ingressos ainda disponíveis para Salvador – primeira cidade a receber o show –, a apresentação, anunciada como a última turnê de Gil (nunca se sabe), passará por mais oito capitais brasileiras – Rio de Janeiro, São Paulo, Brasília, Belo Horizonte, Curitiba, Belém, Fortaleza e Recife – e também contará com datas nos Estados Unidos e na Europa.

A letra de *Tempo Rei* traz um vago desejo de permanência e transformação. Não à toa, Gil elegeu esta canção para dar nome à turnê. Na verdade, ela é um grande presente para os fãs (espalhados por todo o País) do autor de *Palco*.

O show pretende celebrar a ampla e magnífica obra musical do cantor e compositor baiano, trilha sonora que está enraizada na cultura do país, além de estar presente no DNA de cada brasileiro.

Há tempos, Gil vem amadurecendo a ideia de não realizar mais turnês grandiosas. É uma reflexão que ele enxerga como natural e a decisão visa também diminuir a intensidade de sua agenda, sobretudo em função da exigência física necessária para essas apresentações de grandes proporções.

Obviamente, ele quer continuar fazendo música, mas em outro ritmo. É como diz um trecho da letra de *Tempo Rei*: “transformai as velhas formas do viver”. No entanto, neste formato apoteótico de hoje, a turnê chega para festejar ao lado do público e da família 43 anos de música na estrada.

Com direção artística de Rafael Dragaud, direção musical de Bem e José Gil (seus filhos), *Tempo Rei* deve explorar toda a longa obra de Gil, que tem mais de seis décadas de carreira, mostrando os vários Gilbertos que conhecemos: cantor e compositor; tropicalista, preso pela ditadura militar e exilado em Londres, ministro da Cultura, imortal da Academia Brasileira de Letras, além de patriarca de uma extensa família musical.

Fonte de inspiração

Para o professor, pesquisador e compositor soteropolitano Paulo Costa Lima, Gil e a cultura brasileira se abraçam, se entrelaçam por meio de um olhar abrangente, sem deixar de ser negro, baiano, brasileiro e cidadão do mundo.

“Olha, a importância de Gilberto Gil para a cultura brasileira só pode ser respondida com a inversão dos termos, a importância da cultura brasileira para Gilberto Gil. E afessa resposta abre um conjunto de avenidas mais significativas”, anuncia o professor.

“Uma delas deveria ser dedicada ao Gil do reggae, o Gil que vai dialogar com Bob Marley, que vai apontar esses caminhos para a negritude baiana, né? O Gil do Filhos de Gandhi. Então aí tem duas obras maravilhosas para analisar. *Vamos Fugir*, feita com Uminha, e *Filhos de Gandhi*”, complementa Paulo.

Exemplar: “Mais uma ou-

ema que geme, o Gil das meninas nas janelas, o Gil de tanta coisa. Isso daria, certamente, uma outra avenida de exploração analítica e de reflexão sobre o impacto da cultura brasileira sobre Gil e o reflexo, a importância de Gil para a cultura brasileira”.

Influenciada desde sempre pelo autor de *Refazenda*, a intérprete mineira/baiana Jussara Silveira garante que Gil é fonte de água pura.

“Junto com Caetano e os tropicalistas formou e ainda forma gerações na música e na vida, e o tanto que ele nos ensinou me coloca no mundo tal como sou. A canção de Wisnik [citada no início da matéria] diz muito do que sinto, de como vejo o homem que Gil é e a importância dele para o Brasil”, afirma.

Assim como Jussara, o cantor e compositor baiano Alexandre Leão reconhece que a

tendência, possibilidades e caminhos para uma música brasileira mais inserida e interativa com o cenário internacional, além de ser um dos grandes compositores da história da MPB, um violonista inovador e um cantor incrível. Gil é também um pensador, alguém que desde sempre entendeu a força da música, seu impacto e influência sobre a sociedade e nossa cultura”.

Alexandre argumenta ainda que o compositor de *Andar com Fé* lhe influenciou incessantemente. “Sempre prestei atenção em tudo que Gil faz e diz, como quem segue um guru. É um dos caras que eu tentei (em vão) imitar no meu começo de carreira e que tem elementos muito visíveis no meu trabalho. Uma das maiores honras e alegrias da minha vida foi ter tido o privilégio de gravar e me apresentar ao lado dele, no álbum *Para Gil e Caetano* (2014)”.

da, mas não deixa de ser triste. Vamos ver se ela se confirma mesmo (risos)”, provoca Leão.

Obra atemporal

Já o cantor e compositor Paquito constata melhor a decisão de Gil. “Do ponto de vista prático, acho que uma grande turnê é uma coisa muito trabalhosa, né? Gil tá com idade avançada, então acho que do ponto de vista da saúde é bom dar uma parada nas turnês mesmo, mas quem diz isso é o próprio artista”.

Fã confesso do tropicalista, Paquito constata como é impressionante a capacidade que Gil tem de ser único, sendo tão múltiplo. “É um harmonizador muito bom, um cantor muito bom, um compositor, um letrista, então ele é o mais municiado dos nossos compositores. E quando a gente o vê em ação, a gente quer ser aquilo também, né? Então, a minha

ser influenciado sem copiar, para a gente ser original também”.

Radicado na capital paulista há muitos anos, o cantor e compositor baiano Pêri, outro fã do autor de *Domingo no Parque*, diz que a dimensão da importância de Gil para a cultura brasileira é imensa, até porque o ex-ministro da Cultura transita com esplendor tanto na música quanto na poesia e na filosofia.

“Sua obra é a tradução do nosso fazer e ser. Gil entende o Brasil em todas as suas camadas, nas suas plenitudes e contradições, e com isso nos leva para o próximo passo. Gil talvez seja, ou é com toda certeza, ao lado de João Gilberto, uma das minhas maiores influências artísticas. Seu violão é extraordinário. Passei minha vida querendo tocar igual a ele, mas só querendo”, comenta Pêri.

Quanto ao fato do nosso Bu-

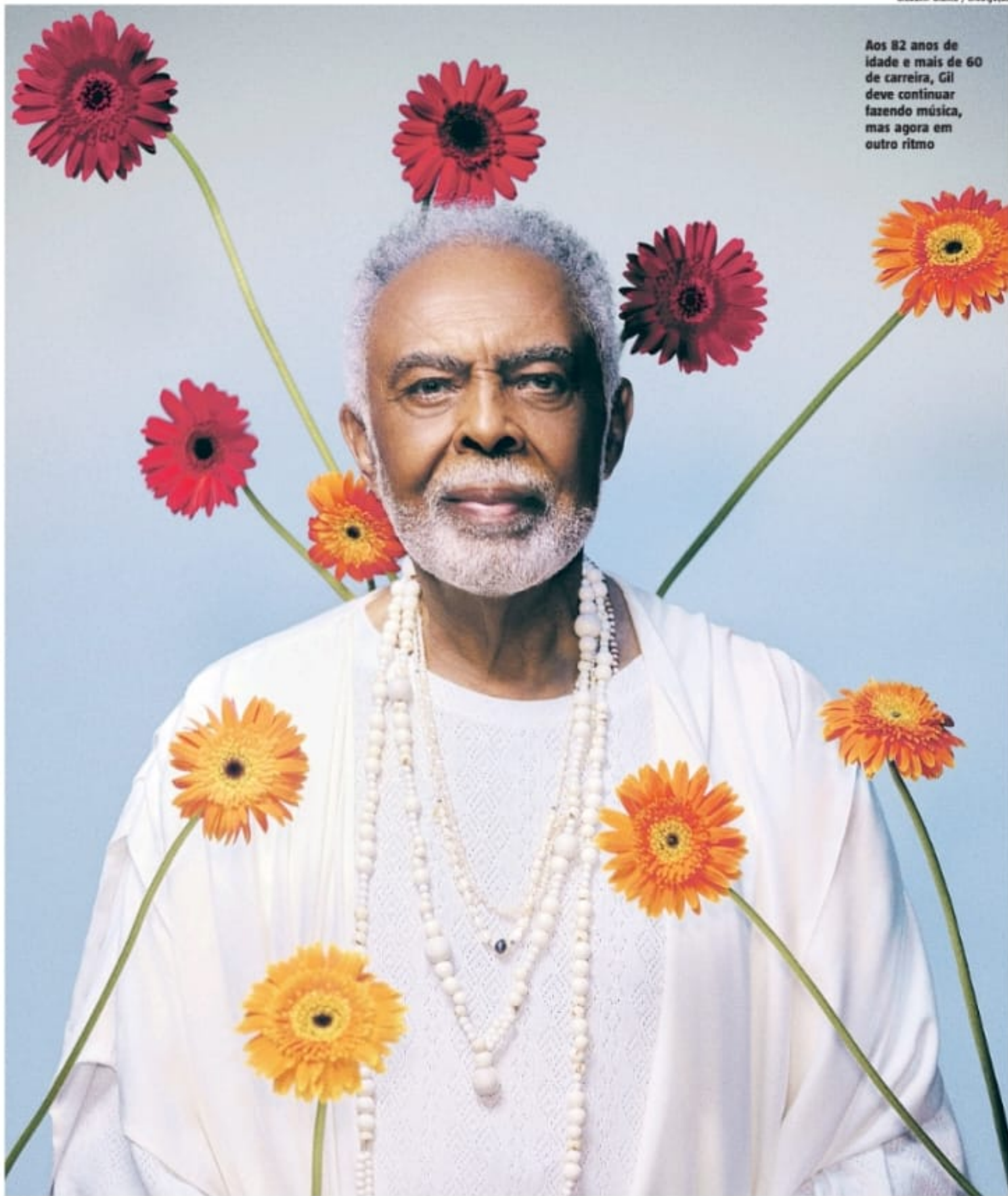
toando e cantando para poucos, só na leveza, no perceptível. Esse negócio de turnê é muito chato”.

E assim como todo mundo que consome a obra gilbertiana, a cantora e compositora Ana Paula Albuquerque também ratifica que Gilberto Gil é um dos mais importantes artistas da música popular brasileira.

“Não apenas pela genialidade, mas pelo papel como pensador. Pela forma sofisticada como ele traduz em arte as raízes afro-brasileiras. Como ministro, fortaleceu muito a identidade cultural do Brasil no cenário mundial”, lembra Albuquerque.

Com relação à decisão de encerrar as mega turnês, Ana Paula acha compreensível.

“A gente vai sentir falta, mas tenho certeza que ele vai fazer umas apresentaçõeszinhas por aí. Sua obra é atemporal, imor-



Aos 82 anos de idade e mais de 60 de carreira, Gil deve continuar fazendo música, mas agora em outro ritmo

Giovani Bianco / Divulgação

alexandra.costa@grupoatarde.com.br

JULY

Por
**ALEXANDRA
ISENSEE**

Prestígio

A advogada Andrea Maron acaba de ser nomeada *head* de Relações Institucionais da Mosello Advocacia, uma das mais prestigiadas bancas jurídicas do País. Graduada em Direito pela Universidade Salvador – UNIFACS e pós-graduada em Direito Tributário, Maron construiu uma carreira sólida e diversificada. Com visão estratégica alinhada aos desafios do setor jurídico, Andrea promete impulsionar ainda mais o alcance e a influência do escritório no cenário jurídico nacional.

Desafio

Após cinco voltas ao mundo, o navegador baiano Aleixo Belov, nascido na Ucrânia, se prepara para atravessar a “Passagem Nordeste”, rota que conecta o Atlântico ao Pacífico, via Sibéria, no extremo norte da Rússia. “Será meu maior desafio”, afirma Belov.

Cultural

O restaurante Preta Tira-Chapéu, na Rua Chile, anuncia o lançamento do *De Quinta Projeto Cultural*. Desde quinta-feira, às 20h, o evento semanal conta com apresentações de diversos estilos musicais.

Cinema

De 11 a 25 deste mês, o *Circuito Filmes que Voam!* oferece uma programação dedicada ao cinema nacional. A iniciativa da Borboletas Filmes traz exibições gratuitas de curtas e longas-metragens, promovendo uma verdadeira imersão nas diversas linguagens e narrativas do cinema nacional.

Aniversários

Hoje (15): Bell Salles, Marcio Café, Márcia Fernandes, Luiz Fernando Macedo Costa Filho, Giulia Basanez Costa, Emília Fonseca Chavez, Fabiana Passos de Azevedo

Amanhã (16): Ana Paula Della



Foto: Divulgação

Piazza, Eduardo Moniz Barreto Lisboa, Maria Paula Almada, Paulo Barbosa, João Góes Neto

Segunda (17): Leda Pontes, Adolfo Duarte, Américo Neto, Héliene Villefort, Maurice Bonnet, Heidir Gomes Franco Lima

Andrea Maron é a nova head de Relações Institucionais da Mosello Advocacia



Elis Piñon e Débora Barretto felizes com a certificação

Certificação

O paisagismo permanente do Grupo Empório, sob a liderança de Elis Piñon, recebeu a certificação de conforto acústico do Instituto de Pesquisas Tecnológicas (IPT), pela solução inovadora para projetos de arquitetura, neuroarquitetura e design de interiores. Com essa certificação, o paisagismo permanente do Grupo Empório agora pode ser especificado em projetos acústicos de arquitetos e designers de interiores.

Crescimento

Um dos nomes que está transformando o conteúdo digital da Jovem Pan em um sucesso nacional é o jornalista Matheus Pastori de Araujo, à frente da Coordenação de Conteúdo Digital do Grupo, sendo um dos principais responsáveis pelo *hard news*, que resultou em marcas históricas para a emissora. O Grupo registrou mais de 2,8 bilhões de visualizações de vídeos e 2,9 bilhões de impressões em 2024.

Parabéns!

O publicitário Americo Neto, fundador da Viamídia, celebra seus 49 anos com um jantar intimista em sua cobertura. O menu será assinado pelo chef português Vítor Pires, garantindo uma experiência gastronômica à altura. “Estamos nos preparando para 2026, quando completarei 50 anos. Aí sim, teremos uma grande festa”, antecipou o empresário, que também é diretor da ABAP Nacional, representando a Bahia no cenário brasileiro.

“O valor do homem como pessoa é maior que todo dinheiro do mundo”.

D. PAULO EVARISTO ARNS, religioso

ENTREVISTA Janete Vaz

Marcos Weber / Divulgação



Janete é cofundadora e VP do Conselho do Grupo Sabin

‘O QUE IMPEDE A MULHER DE TER SUCESSO É O MEDO’

Qual é a importância do evento e o que será compartilhado na palestra?

É um enorme prazer estar em Salvador novamente, participando de um evento tão importante, como é o *Café Empresarial CIEB: Conexões* que geram resultados, especialmente em um mês dedicado à luta e às conquistas das mulheres. Por isso, tenho muita satisfação em poder compartilhar um pouco de minha experiência como empreendedora e empresária na palestra “Liderança feminina: o movimento que transforma”. Uma história que começou há 40 anos, quando eu e minha sócia, Sandra Soares Costa, fundamos o Sabin, com uma unidade e três colaboradores. Atualmente, o Grupo Sabin é um dos principais players do setor de medicina diagnóstica do Brasil e é uma empresa reconhecida pela qualidade e excelência e que constrói um ecossistema para integrar os parceiros da cadeia produtiva da saúde.

Qual é a representatividade feminina no Grupo Sabin? É significativa?

Atualmente, temos mais de sete mil colaboradores distribuídos em 358 uni-

dades nas cinco regiões do país. Deste total, 77% são mulheres. Uma proporção semelhante (74%) está representada em cargos de liderança. Esse cenário nacional também pode ser observado na nossa operação na Bahia, que conta com 78,8% dos postos de chefia ocupados por mulheres.

Qual conselho é dado às mulheres que desejam empreender?

Um dos principais e mais importantes conselhos que dou para as mulheres que desejam tirar seu sonho da gaveta e empreender é: tenha coragem, os desafios virão, mas não desista diante dos obstáculos, siga em frente, porque tudo vai dar certo. O que impede as mulheres de ter sucesso é o medo. Por isso, busquem conhecimento, tenham humildade e não tenham vergonha de pedir ajuda, existem muitas pessoas dispostas a te dar conselhos e orientações. É preciso ter coragem para enfrentar os desafios, entendendo que todas as respostas que você precisa estão depois do primeiro passo e, por fim, tenha fé em Deus: seja lá qual for sua crença, sua fé vai te impulsionar.

ASTROLOGIA BEMZEN

Previsões para todos os signos, números da sorte, Mantos do dia para cada signo e invocação de Anjo do dia para cada Signo

Envie o código do seu signo para 50010 e receba a previsão do Bemzen (www.bemzen.com) no seu celular. Apenas R\$ 0,10/imp. por msg (1/dia). Serviço disponível para as operadoras Claro, Oi, TIM e Vivo

ÁRIES 21/3/2025
Há uma poderosa energia para tomar iniciativa e enfrentar desafios com coragem. Mantra Bemzen: Não é o mais forte que sobrevive, nem o mais inteligente, mas o que melhor se adapta às instâncias (Charles Darwin). Cor do dia: Vermelho. Oração ao Anjo do Dia: ROCHEL, guie-me com sabedoria em minhas decisões. Números da Sorte: 3, 12, 21, 30, 44, 57.

TOURO 21/3/2025
Amor e bem-estar permeiam seu dia e trazem harmonia para suas relações. Permita-se desfrutar dos pequenos prazeres da vida. Mantra Bemzen: A simplicidade é o último grau de sofisticação (Leonardo da Vinci). Cor do dia: Verde. Oração ao Anjo do Dia: ROCHEL, ilumine meu coração para que eu encontre paz nas pequenas coisas. Números da sorte: 8, 19, 28, 35, 47, 59.

GÊMEOS 21/3/2025
Mentão em Gêmeos atende o desejo por conhecimento e conexão, e faz o dia propício para aprender e compartilhar ideias. Mantra: Viver é a coisa mais rara do mundo. A maioria das pessoas apenas existe (Oscar Wilde). Cor do dia: Amarelo. Oração ao Anjo do Dia: ROCHEL, ajude-me a expressar minha verdade com clareza e inspiração. Números da sorte: 2, 16, 27, 39, 45, 58.

CÂNCER 21/3/2025
A lua potencializa suas emoções e pode trazer uma sensibilidade extra, ideal para resolver questões do coração. Aproveite para nutrir suas relações afetivas. Mantra: Não venho ao mundo como sábio, mas como semente (Álvaro Niz). Cor do dia: Prata. Oração ao Anjo do Dia: ROCHEL, proteja meu lar e traga serenidade às minhas emoções. Números da Sorte: 5, 14, 22, 33, 48, 60.

LEÃO 21/3/2025
O Sol em harmonia com Júpiter ilumina suas capacidades e promove reconhecimento e crescimento em seus projetos. Mantra Bemzen: A única maneira de fazer um grande trabalho é amar o que você faz (Steve Jobs). Cor do dia: Dourado. Oração ao Anjo do Dia: ROCHEL, ajude-me a brilhar com humildade e autenticidade. Números da Sorte: 1, 13, 29, 34, 46, 55.

VIRGEM 21/3/2025
Sob a influência de Saturno, é dia de focar em disciplina e organização. Aplique-se com determinação em seus projetos.

LIBRA 21/3/2025
Vênus promete harmonia e suavidade, facilitando interações e acordos importantes. Cultive a empatia e a beleza em suas relações. Mantra Bemzen: A paz vem de dentro de você mesmo. Não a procure à sua volta (Buda). Cor do dia: Rosa. Oração ao Anjo do Dia: ROCHEL, ensine-me a viver em harmonia com o mundo ao meu redor. Números da sorte: 4, 15, 31, 36, 50, 56.

ESCORPIÃO 21/3/2025
A presença intensa de Plutão sugere um dia de transformações profundas. Aproveite para se renovar e deixar para trás o que já não serve. Mantra Bemzen: A vida se contrai ou se expande em proporção à coragem de cada um (Anais Nin). Cor do dia: Preto. Oração ao Anjo do Dia: ROCHEL, guie-me pelo caminho da renovação e da verdade. Números da Sorte: 11, 20, 32, 40, 52, 57.

SAGITÁRIO 21/3/2025
Júpiter amplia sua visão e abre portas para novas aventuras. Confie na sorte e siga seu coração inquieto. Mantra Bemzen: A aventura pode ser louca, mas o aventureiro deve ser sensato (Gilbert Chesterton). Cor do dia: Roxo. Oração ao Anjo do Dia: ROCHEL, abra meus caminhos para oportunidades enriquecedoras. Números da Sorte: 6, 17, 23, 37, 44, 60.

CAPRICÓRNI 21/3/2025
É tempo de colher os frutos do seu trabalho árduo com resiliência. Não desista antes da vitória chegar. Mantra Bemzen: O sucesso é ir de fracasso em fracasso sem perder o entusiasmo (Winston Churchill). Cor do dia: Marrom. Oração ao Anjo do Dia: ROCHEL, fortaleça minha determinação e fi nos meus propósitos. Números da Sorte: 9, 25, 30, 41, 46, 54.

AQUÁRIO 21/3/2025
Urano traz surpresas e inovação, te inspirando a pensar fora da caixa e experimentar novas possibilidades. Mantra Bemzen: Você nunca encorcha um anel até se estiver olhando para baixo (Charles Chaplin). Cor do dia: Cinza. Oração ao Anjo do Dia: ROCHEL, ajude-me a manter a mente aberta e a agir com inspiração. Números da sorte: 10, 21, 28, 39, 42, 51.

PEIXES 21/3/2025
Netuno em seu signo intensifica a sua intuição e criatividade. Permita-se sonhar e criar, deixe a imaginação fluir.

CRUZADAS

PALAVRAS CRUZADAS DIRETAS

www.coquetel.com.br

© Revistas COQUETEL

É identificado por números nos buracos	Verbo de ligação Primeiro campo olímpico da nação brasileira	Gênero literário de Olavo Bilac	Rio que fertiliza as terras do Egito	Santa protetora dos ciganos
				Distrito turístico do Porto Seguro (BA)
Tine de Raphinha				
Sucesso de Clara Nunes	Abreviatura de "Distrito", em DF	A energia necessária à fotossíntese (?) ambiente, preocupação de entidades ecológicas		
		Código da Bolívia, na Internet	Tendência do prédio condenado	Letra da roupa de Robin (HQ)
Conheciam, percorriam	Aquilo que sobra de algo (fig.)			
Hábito recente como o alcoolismo				
(?) do cruelidade, marca das assassinatos em série				
		Ausência de movimento		Brasão, em inglês
O andar de portaria, não edificação	Gordura de porco	Gênero espiritual		
Exigência legal para se validar uma assembleia		Gênero universal		
Sigla da ONU em inglês		Grupo de 500 folhetos "De dois" em "você vale mais"		Rogério Duguet, maestro brasileiro
				Assunto de aulas de Direito
Governo autoritário	Inscrição de lápides			
Período anterior ao ano da revolução	(?) Reynolds, ator dos EUA			O mais abundante no ar é o elemento

SUDOKU

ROBERTO S. FERREIRA

palavrascruzadas.com.br

FÁCIL

	6	7				8
				9		4
5			2			8
		1				
3						6
				7	6	
				3		
4						2

Random: 89919400-v4-17-L5

PARA JOGAR Sudoku é um jogo de raciocínio e lógica. Cada jogo dura de 10 a 45 minutos, dependendo do nível de dificuldade e da experiência do jogador. O objetivo do jogo é completar todos os quadrados, utilizando números de 1 a 9. Para completá-los, siga a regra: Não pode haver números repetidos nas linhas horizontais e verticais, assim como nos quadrados grandes.



SOLUÇÕES

1	6	7	5	4	2	9	3	8
9	5	8	3	1	7	2	4	6
3	4	2	6	8	9	5	1	7
6	7	1	2	6	4	3	8	9

V	I	N	O	A	S	I	A	T	H
6	3	1	4	9	8	5	2	7	
8	1	9	3	5	7	6	2	4	
7	5	6	8	2	1	4	9	3	
4	9	8	6	5	3	7	1	2	
1	4	5	7	2	6	3	8	9	
2	8	3	9	4	1	5	6	7	
5	2	7	1	3	8	9	4	6	
3	6	4	1	7	9	2	5	8	
9	7	2	8	3	4	6	5	1	

Rafael Carvalho

Especial para A TARDE

ESTREIA

Em clima de despedida das telonas, Fernanda Montenegro vive idosa que enfrentou o tráfico carioca registrando imagens de criminosos na frente de sua casa

Em 2004, a idosa de 80 anos Joana Zeferino da Paz foi peça fundamental para que a polícia do Rio de Janeiro desmontasse um esquema de tráfico de drogas na Ladeira dos Tabajaras, em Copacabana. Isso porque ela filmou as movimentações entre traficantes e a população já que a janela de sua casa ficava de frente para a entrada do morro onde os bandidos viviam armados e comercializavam drogas dia e noite.

Testemunha constante de tiroteios, que chegaram a atingir o interior de sua casa, dona Joana era parte da vizinhança que, amedrontada, convivia com o medo e o risco de morte – até que resolveu agir. Após denunciar várias vezes o caso à polícia, que reagia com apatia às queixas da idosa, ela resolveu comprar uma pequena filmadora e passou a gravar, de sua janela, os passos e atitudes dos bandidos à frente.

Essa é a trama de *Vitória*, novo filme de Andrucha Waddington, já em cartaz. Fernanda Montenegro é quem dá vida a essa senhora aparentemente frágil, mas ainda ativa e consciente. Solteira e solitária, vive uma vida que só não é mais pacata por conta do risco que corre ao ver crescer a comunidade controlada pelo tráfico de drogas praticamente à sua porta. Tendo ganhado a vida como doméstica e, mais atualmente, como massagista, ela tem poucos amigos, até mesmo dentro do prédio onde mora. Passa a fazer amizade com uma nova moradora que se muda para o apartamento ao lado, Bibiana (Linn da Quebrada), além de ter boa relação com as crianças do bairro, incluindo um garoto que vive na comunidade em frente.

Outro contato fundamental para que o caso ganhasse repercussão nacional foi com o jornalista Fábio Gusmão (interpretado por Alan Rocha, cujo personagem recebe o nome de Flávio Godoy, afim de preservar sua identidade) do jornal Extra.

É ele quem vê a senhora repetidamente na delegacia e acaba descobrindo as muitas fitas de vídeo que ela gravava e que a polícia ignorava.

Bem contra o mal

O filme recebe esse nome, pois desde que a polícia aceitou as denúncias e começou a investigar o caso com seriedade, a senhora teve de sair do Rio de Janeiro e assumir outra identidade, passando a se chamar Vitória, como parte do Programa de Proteção à Testemunha. Ela, inclusive, viveu os seus últimos dias em Salvador, depois



No filme, o contato fundamental para que o caso ganhasse repercussão foi o jornalista Fábio Gusmão (Alan Rocha), do jornal Extra



Após a polícia finalmente assumir o caso, ela entrou no programa de proteção à testemunha e viveu seus últimos dias em Salvador

de ter de abandonar toda a sua rotina de vida no Rio.

Apenas em 2023, quando ela faleceu, que sua verdadeira identidade pode ser divulgada publicamente.

A trama constrói, portanto, o retrato dessa mulher de fibra, acuada pelas circunstâncias, mas que decide fazer algo para enfrentar a situação, mesmo diante da apatia da polícia – depois saberemos que um grupo de policiais militares estava envolvido no esquema do tráfico

naquele ponto específico.

O filme todo pertence a Montenegro e, de fato, como a grande atriz que o Brasil aprendeu a admirar e respeitar, ela confere muita dignidade ao papel, em uma atuação de entrega e vigor, pela própria energia de enfrentamento que a verdadeira Joana da Paz tinha, ainda que sem se exceder – grande parte de suas ações de registro daquelas imagens é feita na surdina e sem alarde.

O roteiro é hábil em arejar uma história de heroísmo latente ao criar um embate de forças desproporcionais, tipo Davi versus Goliás, fazendo o espectador estabelecer uma relação de identificação imediata com essa mulher e sua luta contra o tráfico.

Daí que certas situações parecem embaladas para estarmos par uma luta do bem contra o mal, em que dona Nina, como é chamada no filme, enfrenta

a tudo e todos, munida de seu senso de Justiça e sua filmadora portátil.

Não sobram muitas nuances para a personagem para além da idosa de boa alma, descreditada por quase todos. Ela nem mesmo vacila diante das recusas que recebe, seja para a polícia aceitar suas denúncias ou mesmo quando todos os vizinhos na reunião de condomínio se opõem ao vê-la levando uma criança da comunidade, claramente sob efeito

de drogas, para dentro de seu apartamento. Para o filme, suas atitudes são sempre inquestionáveis.

Há uma cena em que ela é levada para o morro na mira de uma arma, mas por um motivo muito diferente do que imaginamos, com propósitos de humor em meio a todo aquele cenário. É, portanto, um risco calculado o que ela enfrenta a partir do momento em que passa a fazer as filmagens.

Aposta e despedida

Depois do grande sucesso de *Ainda Estou Aqui*, protagonizado pela filha Fernanda Torres e com uma participação da própria Montenegro, *Vitória* é a mais nova aposta do cinema nacional para levar o público às salas – não à toa lançado agora pós-ressaca do Oscar, quando o filme de Salles ainda permanece em cartaz em muitas cidades.

O diretor Andrucha Waddington, aliás, é marido de Torres e genro de Montenegro, e teve de substituir o diretor original do projeto, Breno Silveira (conhecido por ter feito *Dois Filhos de Francisco*), depois que este faleceu por complicações de um infarto sofrido em 2022, quando tinha iniciado as filmagens de *Vitória*.

Essa é também uma espécie de despedida não formalizada de Fernanda Montenegro das telas do cinema. Aos 95 anos de idade, a atriz tem dito em aparições recentes para promover o filme que este deve ser seu último trabalho nos cinemas por conta do grande esforço físico e mental que o audiovisual requer.

O filme coroa uma carreira brilhante e que, nos últimos anos, tem sido voltada para papéis pequenos – seu último grande destaque no cinema foi em *Piedade*, de Cláudio Assis. Além disso, há um polêmica em torno de *Vitória* por Montenegro interpretar uma senhora negra na vida real.

A equipe artística do filme preferiu usar atores com características físicas distintas de suas personas reais – algo que também acontece com outros personagens – a fim de evitar identificações fáceis, além de que poucas pessoas conheciam a real identidade de Joana antes de sua morte.

Efetivamente, isso não merece o trabalho de Montenegro, que prova mais uma vez ser a grande dama da dramaturgia no Brasil e uma de nossas maiores atrizes.

VITÓRIA / DIR.: ANDRUCHA WADDINGTON / COM FERNANDA MONTENEGRO, ALAN ROCHA, THAWAN LUCAS, LAILA GARIN, LINN DA QUEBRADA E THIEMO FERNANDES / SALAS E HORÁRIOS: CINEMA.ATARDE.COM.BR

LITERATURA

Paciente de ELA, Flávio Pedreira lança livro hoje

MARIA RAQUEL BRITO*

“A ELA me pegou, mas eu não peguei a ELA”. Com essas palavras, o escritor Flávio Pedreira introduz seu primeiro livro ao mundo. Convivendo há três anos com Esclerose Lateral Amiotrófica (ELA), uma rara doença que provoca perda de movimentos e da voz, o autor escreveu a obra *Carta de Legado* através de um dispositivo óptico. O lançamento acontece neste sábado, no Condomínio Vila do Joanes, em Buraquinho, num evento que une literatura e música.

Publicado pela Editora Vernasce, *Carta de Legado* é o fruto da paixão antiga de Pedreira pela literatura. Leitor voraz desde que se entende por gente, ele vai além e se define como um “leitor onívoro”, que consome de histórias em quadrinho a clássicos da literatura. Da leitura, veio a vontade de escrever, e o tema escolhido foi aquele que mais domina: sua própria história.

“Acreditava que havia uma boa quantidade de experiências que podiam trazer valor

ta para minha esposa e minhas filhas, apesar do rigor estrutural do texto, é uma leitura leve e saborosa”, afirma.

“Lidar com a ferramenta óptica foi, e continua sendo, um aprendizado constante. No início, sofrido e lento, depois mais fluido, mas sempre requerendo um esforço razoável, pois se digita caracteres mudando a posição dos olhos. Digitar com os olhos e pensar no texto ao mesmo tempo é bem difícil, então eu tinha que ter uma ideia clara do que queria escrever antes de digitar a primeira letra e, ao final do processo, o resultado é gratificante, como eu espero que seja para o leitor”, acrescenta.

No livro, o autor se vale de humor refinado e serenidade para compartilhar com os leitores algumas de suas experiências – com pitadas de ficção. Pedreira rememora momentos como a infância nas estradas do país com a família que se mudava a trabalho e a própria trajetória como engenheiro mecânico, além de episódios mais recentes.

Ao fim de cada capítulo, os



Flávio: “Minha filha mais velha me pediu para escrever uma carta sobre minhas memórias”

indo de músicas preferidas, filmes que lhe influenciaram e trechos de livros até receitas culinárias que marcaram presença em momentos de família.

Memórias e recomendações

Quando foi diagnosticado com a ELA, à medida que perdia os movimentos, Flávio Pedreira também perdia a capacidade de manter um trabalho regular. Em outubro de 2022, um ano após o diagnóstico, se desligou do último trabalho for-

tinuar a se reinventar. Para o autor, *Carta de Legado* simboliza que está vivo e produtivo.

“[Deixar de trabalhar] foi um choque para mim. Eu já vinha diminuindo o ritmo, mas não ter compromisso algum, o compromisso com o trabalho, me causou um vazio enorme, que no primeiro momento me pareceu impossível de preencher. Até que nasceu para mim a possibilidade, antes remota, de escrever um livro. Eu já tinha a ferramenta de leitura óptica,

essencial no processo de escrita. Casado, com duas filhas e uma neta, ele relata que os parentes sempre lhe disseram que tem um texto poético. Foi também a partir da família que veio a ideia do título.

“Um dia minha filha mais velha me pediu para escrever uma carta para minha esposa, minha filha menor e para ela, falando sobre memórias e recomendações para quando eu tivesse partido. Ela chamou esses documentos como ‘Cartas de Legado’, que seria uma ma-



CARTA DE LEGADO / FLÁVIO PEDREIRA



Editora Vernasce / 154 páginas/ preço não divulgado

para o leitor comum e que um livro seria o veículo ideal para alcançar mais pessoas”, diz.

E assim fez. Ao longo de 154 páginas, o escritor busca transmitir suas lembranças boas e ruins aos leitores, com o objetivo de provocar reflexões e mostrar que as restrições impostas pela vida sempre podem ser dominadas.

LANÇAMENTO DE “CARTA DE LEGADO”, DE FLÁVIO PEDREIRA / HOJE, 18H / CONDOMÍNIO VILA DO JOANES, RUA JOÃO MARQUES DE OLIVEIRA, 345, LOTE 68,

Populares

WWW.ATARDE.COM.BR/CLASSIFICADOS

LIGUE E ANUNCIE
3533.0855

CLASSIFICADOS@GRUPOATARDE.COM.BR

**IMÓVEIS**
Venda & Aluguel

**VEÍCULOS**
Compra & Venda

**CONFIRA
AS OFERTAS
DO INTERIOR**

**EMPREGOS**
Cursos & Concursos

**DIVERSOS**
Negócios & Pessoal

**IMÓVEIS**
Venda

APARTAMENTOS

AMARALINA

3 QUARTOS Suite, armários, garagem, 5ª andar, 100m², varanda, R\$400.000,00. Condomínio R\$800,00. 6(71)98865-8444.

GRAÇA

3 QUARTOS Suite, dependência, garagem, 5(71)988377191

OUTROS

TERRENOS OUTRAS CIDADES

VENDO Cobertura 2 QUARTOS Ar Magalhães Neto / PROPRIETÁRIO R\$580.000,00 6(71) 99710 9292

ESPORTE, LAZER E TURISMO

TURISMO

VIAGENS E EXCURSÕES

APROVEITE EXCURSÃO: para Recife, Porto de Galinhas, Nova Jerusalém. Período de 17 a 21/04/2025 6 (71)3331-0397/(71)988111-9080 whatsapp.

ENCONTROS PESSOAIS

A exploração sexual de crianças e adolescentes é crime, conforme Lei 8.069/90 (Estatuto da Criança e do Adolescente) e Código Penal Brasileiro. Denuncie, disque 100!

AGAROL COROA COM LOCAL IMBUI. MASSAGEM DIVERSAS 6(71)9 9297-4768 whatsapp.

REGIANE R\$150 sem local 6(71)98237-0887



OXÓSSI - O CAÇADOR DOS CEUS. Oxóssi é o Orishá da caça, chamado de muitas vezes de Oxóssi, ou seja, "caçador dos céus". É a divindade da caça, da abundância, da prosperidade. Em seu lado negativo, porém, pode ser também o pai da rejeição, da falta de provisão. Suas principais características são a ligeireza, a astúcia, a sabedoria, o jeito ardisco para lutar sua causa. É um Orishá de contemplação, amante das artes e das coisas belas. Como todos os outros Orishás, Oxóssi também está no dia a dia das seres vivos, convivendo intimamente com todos eles. Dentro do culto, ele é o caçador do mal, aquele que

Em atendimento a Lei 12.741/2012, a carga tributária incidente obedece a seguinte tabela:

	ISS	ICMS	PIS	COFINS	IR
Arquitetura	Não Incide	Incide	0,65%	3,00%	Incide
Venda Avulsa	Não Incide	Incide	0,65%	3,00%	Incide
Classificados	Não Incide	Não Incide	0,65%	3,00%	Não Incide
Publicidade	Não Incide	Não Incide	0,65%	3,00%	Não Incide
Serviços Gráficos	5%	Não Incide	0,65%	3,00%	Não Incide

**DIVERSOS**

MAIS VARIEDADE
PRA ENCONTRAR TUDO
QUE VOCÊ PRECISA.

**TODO DIA É DIA DE
POPULARES A TARDE.**



**UM ANÚNCIO NO POPULARES
RESOLVE TUDO!**

ANUNCIE SEU
PRODUTO

VENDA SEU
AUTO

ALUGUE SEU
IMÓVEL

OFEREÇA SEU
SERVIÇO

Ligue Populares
3533.0855
CLASSIFICADOS.ATARDE.COM.BR

Populares

Ligue Populares
3533.0855
CLASSIFICADOS.ATARDE.COM.BR

Populares

**Secovi**
Sindicato da Habitação
Fecomércio - QNC

ATENÇÃO

Devido a um problema técnico ocorrido em nosso site, que dificultou o acesso aos boletos para recolhimento da taxa assistencial/negocial anual e **obrigatória**, estamos prorrogando o prazo para pagamento.

O novo vencimento da taxa se dará em 31/03/2025.

Se você não fez o pagamento aproveite a prorrogação do prazo, evitando cobranças de multas e juros desnecessários.

Retire seu boleto pelo site www.secovi-ba.com.br ou entre em contato com o **SECOVI-BA** pelo e-mail gerentegeral@secovi-ba.com.br ou no telefone **(71) 3272-7272**.

Todas as convenções coletivas e aditivos já assinados encontram-se disponíveis para consulta, também, no site do SECOVI-BA.

SECOVI-BA - www.secovi-ba.com.br

**CRECI-BA**
SISTEMA COOPERATIVO DE CORRETORES DE IMÓVEIS



CRECI E POLÍCIA CIVIL AUTUAM 8 PESSOAS EM VENDA ENGANOSA DE IMÓVEIS!



SÓ É CORRETOR DE IMÓVEIS SE TIVER CRECI!

O CRECI-BA vem lutando incessantemente, contra o exercício ilegal da profissão! Na cidade de Irecê, com apoio da Polícia Civil, realizamos mais uma operação, com sucesso, pois 08 (oito) pessoas foram autuadas com base **no art. 47 do Decreto Lei 3.688/41 (Lei de Contravenções Penais)**.

As autuações foram baseadas em denúncias, feitas através de nossa Ouvidoria, que promove um atendimento que possibilita, inclusive, o anonimato, isto é, a ouvidoria não repercute a fonte acusatória publicamente. Os infratores costumam divulgar venda de imóveis em redes sociais, oferecendo uma entrada mínima, com parcelamento em boletos, o que atrai um público que busca preço baixo, facilidades e vantagens. A aceitação de pessoas negativadas nas instituições financeiras, também costuma ser um grande chamariz para esse tipo de negócio enganoso. Quando a fiscalização chega ao local, registrado na denúncia, eles informam trabalhar somente com consórcios, porém, nos anúncios, esta modalidade não é mencionada de forma clara, acarretando ruídos na comunicação e grandes prejuízos para a população. O CRECI tem intensificado a fiscalização, principalmente, nesta área de comercialização, que é o Consórcio. O consórcio é uma modalidade de venda bastante interessante, para os adquirentes, porém, vender gato por lebre é ilegal e enganoso. Os Agentes Fiscais que atuaram nestas operações foram **Antonio Jorge Vasconcelos e Glauco Andrade**. Faça sua denúncia através de nossa **Ouvidoria, (71) 98112-3540** ou através do site do CRECI, creciba.gov.br, no Acesso rápido, clicando em **Denúncia**.